



V33147

Date 30-12-23

Title - AARUSHIYA - E - AAR. (Part-1).

author - Kashmiri Masani.

Language - Marketable local Pukh (Kashmiri).

Text - N.A.

Pages - 91

Subject - Kashmiri Sharada - Itikhar.

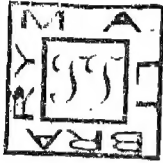


”اوش تُمّ آب“

(کاشمرتی)



# آتش تہ آب



(کاتبہ مرتبی)

جلد اول

پبلشرز

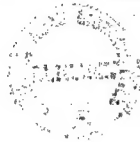
مکتبہ لالہ رُخ  
سرحد کشمیر

۳۳۱۳۷

۸۹۱۶۳۱.۸

۳۳

(۵۱)



19 SEP 1963

فہرس

CHECKED-2002

۳

سان

۱۱

یکشنبہ سبب

۱۴

گودہ کال

۳۷

منز کال

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U33147

(مجلد حقوق چھ کتبہ لائبریری کے غاظرہ محفوظ)

گوڈیزنگ چھاپ ۱۰۰  
قیمت :- اکھ روپے داہ آنہ  
4/10/-

# سان

پر چھو گوڈنیوک وقت یلہ کاشترہ ادبک سو قیمتی سرمایہ سو مبرقہ شیرتھ رزھر نہ چھو اوان۔ بس  
 وں تمام چھکر نہ آمت تہ افرانہ تفرانہ گوشت اوس۔ پر چھو سیٹھاہ رت فال۔ تہ کیازہ امیریت سپدہ کاشترس  
 ادبس ہر نہ تہ بھر تہ تہ سیتی سپدہ پنس پڑا نس علمہ ادبس سیت تہ ران۔ وں تمام پر کاشترہاہ پڑانہ وقتک  
 لیمکھمت دیاب سپدہ مت تہ چھاپنہ آمت چھو، سو چھو سوروی کہنہ شعر و شاعری ہندس رنگس منز۔ اده سو  
 لال ویدہ ہند واکھ اسہ یا شیخ نور الدین جوشنک، جتہ نوکونہ ہند غزل یا بیہ کانسہ دوستا دہند وند وں  
 یا ر دو۔ مگر پر سوروی کہنہ چھو لگ بھگ اکسی پنج پٹہ۔ یا تہ چھو آتھ منز صوفیانہ رنگ، سیتھ دن عشق حقیقی  
 وندہ چھو اوان، نہ چھو مجاز، سیتھ ظاہری یا دنیادی عشق چھو وناں۔ یڈوے مین دوشون رگن منز ساروی  
 دوستا دہ پنے پنے وقتک دوکھ دود بودمت چھو تہ پنے اندہ عام انسان ہندین ارمان ہنر تر جانی کر تھر چھ۔  
 اما پوز عام طور چھ آتھ سارسی کلامس منز اکھ بڈ بارہ کی پر روز مثر زہ نہ چھو آتھ منز قدرتی نظارن ہند حسن  
 تہ طریقہ بیان سپدہ مت، سیتھ دن پران داس پران کانہہ نقشہ بر وندہ کن ایہے تہ نہ چھو خاص واقعات  
 منز کانہہ تر تھہ ذکر اہ، میر سیت تہن واقعات ہنر تصویر اچھن بر وندہ کن ایہے۔ مگر کاشترس ادبس منز امیر  
 قسح کی آمت چھ۔ تہ کیازہ کاشتر مرثی یوسہ از بر وندہ شہمتہ وری پٹہ وندہ چھ آتھر، آتھ منز چھ پر ساری  
 کی پورہ سپنر منز۔

بر قسمتی کن چھو قسکیدہ اثرا تو تہ بے قدری موجب کاشترہ مرثی ہند پر مول خزانہ از تام عام کو کن  
 نش کھٹیت رودمت، یلہ کن کاشترہ شاعری منز اکھ قسک تھر تہ تہ لہجہ اوس باسان۔ تہ کیازہ پتھہ پاٹھ اردو تہ  
 فارسی ادبس مرثیو سیت کٹا دگی آتھر چھ۔ پتھہ پاٹھ اوس کاشتر ادب تہ امیر قسہ مالالال سپدہ مت، اما بے نصیبی



چہ روزِ مژدہ سارے مرثی چہ دستِ جام چھاپنہ دادہ مایہ تہ ضایع گیشترہ۔ ہر گاہ زنِ یمن مرثین ہند قسلیق  
 صرف کر بلا کہیں اکس خاص واقفیت چھو سچ ذکر و نہیکس تو آئینس منز تہ بچ یاد ہر کانسہ شلک نہ  
 سندس دس منز موجود چہ۔ مگر بلکہ امیر واقف ہک بیان شاعری ہندس رنگس منز چھو مگر نہ اداں، امیر ساعہ  
 چھو بیان کرن دول و لکھ ساز چہ سارے تارہ چار تھہ سینٹھاہ سوزہ گدازہ سان سوڑوی حال پتھہ پاتھہ دنان زہ  
 کر بلا کہہ ظلمہ تشدد ک سوہمیت ناک نقشہ چھو آچھن برو تھہ کٹ اداں تہ انسانہ سندس رم رم چھہ کھراہ سپان۔  
 مرثی دنہ لک دسلاہ چھو گوڑنی عربس منز سپد ممت، پیمونگ رنگ فاریس قلمہ دو زبان تہ سیتی  
 روت۔ امیر سیت آو نہ ادا تہ فاریس علمہ ادبس منز بجری یوت بلکہ سینز آتھ منز آکھ تو پنج تہ پیدہ۔ سیتھہ پیتھہ  
 کینن عابن ناز چھو کاشترہ شاعری پیٹھہ تہ آسہ ہے برابر چھو می اثریو ممت ہر گاہ کاشترہ مرثی دقتہ وقتہ عام  
 نوکن تان داؤت مژدہ آسہ ہے۔ اتھہ منز چھہ کا نہ شک زہ مرثی چھہ اکہ خاص نہ ہی عقیدہ صحیحوب وند اداں۔  
 کر بلا کہیں شہیدہ پاکن ہنر یڑھہ تہ پڑھہ، لول تہ محبت چھو اکس مجبہ سندس دس منز اکہ قسمک جاب پیدہ  
 کران۔ میر کن سوڑتس تہ اثر دار طریس منز داویلا تہ ماتم کر تھہ پنن عقیدہ چھو اظہار کران۔ مگر نہ ہی عقیدہ  
 علاوہ یلہ یمن مرثین ہند لب لباب دھنہ چھو اداں۔ اتہ چھو اداں بس اکوی جذب غائب بوزنہ۔ سو گو  
 مظلومہ سنتر طرف داری تہ ظالمس غلامن ترکھہ، دوی تہ جنگ۔ یہوی چھو اکھ بوڈ بارہانانی جذبہ یس  
 انسان ازلہ پیٹھہ ادبس تامہ برو نہہ کن پکھو تہ پکناوہ تہ۔

پتھہ پاتھہ یلہ یمن کاشترہ مرثین ہند سان چھہ ہوان، یہ دیکھتس نظرہ تل چھہ، اتہ تہ چھو سووی عقیدہ  
 تہ سووی جذبہ لبنتہ اداں شہیدہ پاکن ہند سووی لول تہ محبت، تھہ پاتھہ مظلومہ سنتر طرف داری تہ ظالمہ سنتر  
 دوی تہ نفرت۔ مگر اتھ نہ ہی عقیدس سبت سبت چھہ بہ تہ کتھہ خاص خاص کتھہ یمن کن اشارہ کرن ضروری چھو۔  
 اول چھو ای زہ یہ سارے مرثی چھہ شاعری ہندس انداس پیٹھہ، یمن کاشترہ لے تہ کاشترہوی طرز چھو، البتہ  
 یسہ گوڑہہ کالج مرثی چھہ، تمک طرز چھہ از کینو طرز و نشہ بالکل الگ۔ اکس دون مرثین دلا می چھو پراں پراں

گوئی یہ گمان سپیدان زہ شاید چھو پر سینہ سادہ نیز۔ مگر اکھ زہ لکھ پر نہ تہ چھو یکدم فکرہ تران زہ یہ چھ باضابطہ  
شاعری۔ تہ کیا زہ ہر کثہ بندک انخری مصرع چھو اکی دزنک تہ اکھ اکس سیت چھو زلان۔ یہ دے اکس اکس  
بندس منز دریاہ مصرع چھ، ہم عام طور مختلف ردیفن پیٹھ تہ بیون بیون چھ باسان۔ مگر دراصل چھ ہم اکس  
خاص لیر تہ دزنس پیٹھ۔ گوڈہ کلچ مرثی چھ قرینا ساری اکسی طرزس تہ طریقس پیٹھ۔ اہ تہ چھو باسان زہ  
اتھ دقتس منز ہم طرز کاشرہ شاعری منز عام چھ اہست منز چھنے خاص کاہنہ تبدیلیاہ آہتر۔ نتہ آہ ہے اہ  
دقیجہ مرثی پیٹھ تہ تینوک اثر پیوست۔ اتھ مقابلہ چھ منز کلچ مرثی دریاہ فرق آہتر۔ اتھ منز چھ پرائین طرز  
سیت سیت دریاہ تو طرز تہ۔ یہ منزہ آڈ طرز آدکین عام طرز سیت برابر زلان چھ تہ راج تہ چھ۔ مثالہ  
خاطرہ نوکھ پتہ مرثی :-

۵ گلیو آچن آڈہ دزن، یمن آہشہ رزن بھالیو

یہ نو ترہ پر نہ آلیو، سون قسلی دچھان بھالیو

۶ آد محرم تہ کرو موہنو داسین۔ از مورکھ کر بلا منز شاہ حسین

دراویلہ امام سلاح گنہ اتھ منز حربگاہ۔ دراپہ خیمہ منزہ پیہ کران فاسین

۷ کاہتیاہ پھر دہرہ کین دادین تہ دوکھن۔ کتھ کتھ ستمس ناد، نیمہ بو

۸ خالہ سربز کر تہ میانہ دلہ کوئی چین۔ میتھ پھولنم رنگہ رنگہ دوکھت اسمن

گزہ محکمہ معرکہ ایہ عالمس خوشبو

اہ تہ چھو ننان زہ اتھ دقتس منز چھ کاشرہ شاعری ہندین طرز دریاہ تبدیلی آہتر۔ تینوک اثر

مرثی پیٹھ تہ پیوست چھ۔ یہ سارے مرثی چھ عوامی طرز پیٹھ۔ اہ تہ چھو باسان زہ کشرہ منز چھو گوڈہ پیٹھ

یکہ وٹہ مرثی پرنگ رواج اہست۔ تہ کیا زہ عام کاشرہ شاعری ہند طرز چھ تھقی ہم یکہ وٹہ رکتھ میلہ گینہ

چھ اوان۔ کتھ زن چھ ڈپھر کر کتھ بہان۔ آدہ سہ چھکر آسہ یا روڈ، اکی شہہ چھ یکہ وٹہ گیتوان۔ دراصل چھ

یہ بلڈارک طریقہ جس کو ذریعہ سانس گینوس منتر موجود چھو۔ یہ بلڈارک طریقہ چھو کاشترین مرثین منتر تہ اندہ دند  
رودمت۔ امیت پٹھ بیاکھ اکھ مکنتہ تہ ننان۔ سوگو ای زہ مجھ طور چھ کاشترہ ادنیج گراے تراے عوامی  
طریق پٹھ رودمت۔ اوسے کن چھ مرثین ہند طرز تہ ہند ہند بن طرن مکھ آمت پیم عام کوکن ہنزہ زیوہ پٹھ  
ٹھیک پاٹھ کھس ہن تہ تہنہزہ دلچہ دیر ادیر زہ ہم کھارہ ہن۔ تہ ہر گاہ آج گراے تراے عام کوکن ہند بن  
جذباتن سیت رودہ ہے نہ، تیلہ اوس ممکن زہ رڑھ رڑھ رودہ ہے یہ کوکن نشہ تہ ایک طرز تہ اسہ ہن تھہ  
یہ کن نہ کاشترہ زیوہ سیت کاٹھہ واٹھ اسہ ہے۔

یہ نام زبان ہند تعلق چھو، یہ چھ بلڈ بارہ خوبی زہ زبان چھ خلاصہ کاشتر استعمال کرنے آیت۔ مرفی وین ولین  
پٹھ چھنے عربی، فارسی تہ اردو زبان ہند اثر تہ طریقہ پویمت، تھہ دن تم لفظن ہنر کھنر کر تھہ کاشتر سیت  
خراب کرہ ہن۔ یروے یو دوستاد عربی تہ فارسی تہ یمن مرثین منتر استعمال کویمت چھو، مگر سوچک کمال ہنزہ  
سان کویمت، یہ سیت نہ کاشترین لفظن سیت کو قسمہ نکراو چھو سپد مت۔ امیتلہ چھ ننان زہ ہم دوستاد چھنے  
ان پرہ امیت بلکہ چھو یمن عربی فارسی علم تہ جان پاٹھ اومت۔ یو کوسہ عام کاشتر زبان استعمال کویمت چھو، تہ  
چھ بالکل سیر سادہ تہ مہیٹ۔ اتھ منتر چھ ہم واریاہ لفظ تہ استعمال سپد مت پیم ویکش مشیت یا ترک چھ گیمت۔  
مثالہ خاطرہ: ————— ٹیکہ گڑھن۔ میٹر اورن۔ صبرہ کار۔ آلت۔ کوک۔ کوشہ۔ اتھن لگن

تہ تھی چھ بیہ تہ واریاہ لفظ ہم نہ وون عام طور استعمال سپدان چھ۔ امیت علاوہ چھ یمن مرثین ہند س  
بیان کرنس منتر یہ خوبی زہ اتھ منتر چھ سادہ گی تہ شود۔ خدایہ سند تعریف، حمد، نعت، کربلاک واقعہ  
یا پندرہ لاک جذبات بیان کرنس منتر چھ کھنہ کہہ قسم سچ پیمیدگی آیت۔ یہ کیشترہاہ محسوس چھک کویمت تہ چھک  
عام زبان منتر عام طریق پٹھ وومت۔ اپا ز سادہ گی ایت تہ چھو اتھ منتر بھر پور سوز و گداز۔ یہ چیز چھو امیت  
کھہ ہنزہ گواہی دوان زہ یہ کیشترہاہ یو بزرگ دوستاد وومت چھو، تہ چھک محسوس کر تھہ وومت، یہ کن  
پیم زبان ہنزہ سادہ گی سیت سیت سوز تہ میچھر پیدہ کرنس منتر کامیاب رودمت چھ۔

پتھہ پاٹھ پو بزرگ دوستادو واریا ہین مرثین منز عربی تہ فارسی استعمال کورمت چھو، امرتلہ چھو  
 باسان زہ ہم ہیکہ ہین عربیس تہ فارسیس منز تہ جان پاٹھ مرثی ونہ۔ مگر پو چھنہ تہ کورمت بلکہ چھک کاتشرستی  
 منز پنے دلک خیال تہ جذبات با اثر طریقس منز اظہار کورمت تہ کیا زہ ہین چھو پو بوزنہ اکمت زہ کاتشرہ واری  
 ہیکہ نہ بیس کتہ غیر زبان منز جان پاٹھ اظہار خیال سپد تہ۔ امرتلہ چھو پو حقیقت صاف ننان زہ انسان ہیکہ  
 پنہنی زبان منز پنہنی اندر خیالات صحیح تہ اثر دار طریقس منز بیان کرتہ۔ اوسے کن چھو ہین مرثی خوان تہ پنہنی  
 کاتشر زبان اظہار خیال کرناک بہتر در لہ بوزنہ اکمت۔ پندہ پو کرہ سیت دراد بیا کہ بوڈا بارہ تسبیح پو تہ زہ کاتشرہ  
 زبان کوب در تہ تہ پو چھو۔ پیر سپد کاتشرس علم ادبس ہر تہ تہ بھر تہ۔

ہین مرثین منز چھو اکھ خصوصیت پو تہ زہ مرثی شروع کرنے بروٹھ چھو گوڈہ شہیدہ پاکن ہمتہ مرتبہ  
 تہ بھر سیتھا محبتہ تہ عقیدہ سان بیان اکمت کرنے تہ سیتی چھو پتھہ پاٹھ پندہ شہید سپدنگ تہ کر بلاکہ تشددک  
 حال ونہ اکمت زہ پرن داس چھو فوراً دس پتھہ اکھ ضرب ہینو لگان۔ پو چھو تہ ظلمک حال اتھ اندازس۔  
 منز بیان اکمت کرنے زہ سوڑوی نقشہ چھو آچھن بروٹھ کن اوان۔ یو دے زن کتہ اکس مرثی منز کر بلاکہ میدانک  
 سوڑوی حال پڑھرت بیان چھنہ سپد مت۔ مگر الگ الگ واقعات ہنز تصویر چھو پو درد طریقس منز پیش  
 اکثر کرنے، پیر کن باسان چھو زن تہ آچھن بروٹھ کتہ چھو پو سوڑوی کہنہ سپدان تہ دل چھو دیراے کران۔  
 پہنچے چھو سیتھاہ پڈ خوبی یوسہ مرثی منز آسن گڑھ۔

سارنی مرثین ہند مضمون چھو کتھی۔ اوہ کن چھو عام طور کر بلاکہ قید خانک ظلم، کر بلاکس میدانس منز  
 منظوم ہنز بے کسی تہ لاجاری، قیدین تریش بند کرناک رو داد، معصوم ہنز ڈھڑ ڈھڑ تہ قاتل ہنز زہ  
 بے رحمی ہند بیان اکمت کرنے۔ مگر تین تین مرثین منز کوتاہ درد تہ اثر چھو پیدہ سپد مت ہین منز پنے پنہنی بھائی  
 سندہ خاطرہ یا موح پنہنی ٹاٹھین جگر گوشن ہندہ خاطرہ خونہ باران چھو باران۔ پو بزرگ مرثی لیکھن  
 والیو تہ چھو عام انسانہ سندہ بے نازک تہ با اثر جذبات استعمال کورمت۔ پیر کن ہین مرثین ہند اثر دیکس نکس

تاکان چھو واتان۔ یہ سارے مرثی چھ کاشترہ زبان، کاشترہ تہذیب، اندیشہ حالات تک کاشترہ نوک مہندین جذبات  
ہنرہ بنیاد پیٹھ لیکھن اکشرہ۔ تہ کیا زہ یہ چھو یہ تہ صاف باسان زہ شہیدہ پاکن ہند ماتم تہ داویلا کران  
کران چھک تے مثالہ وژمڑہ یہ کاشترہ زندگی تہ لسنہ لسنہ مطابقی چھ۔ تہ زن گو، مہرینہ کورہ ہند پھیرت یں  
یا مالن کران راون۔ کاشترہ دنیاہ بساؤہ محبوب مہرینہ کورہ ہند پھیرت یں یا مالن کران راون کوتاہ کر وٹ  
مصیبت چھو مانہ اداں، پڑھنی پڑھنی مثالن ہند استعمال چھو یں مرثین منترہ کرنا آمت۔ یہ کن یں منتر  
سینٹھاء درد تہ اثر چھو پیدہ سپد مت، یس پران ولس دلس تہرت چھو گڑھان۔ پو مثالہ کوسیت چھ  
پراکس کاشترہ سنس بسن پیٹھ تہ دلہاہہ روشنی پیوان تہ یہ کتھ چھ واضح سپدان زہ بروٹھ کالہ تہ چھ  
کاشترہ سماجس منتر مہرینہ کورہ بالنین پھیرت اوان اکشرہ یا مالن کران راوت چھ اکھ زانہ پایہ تہ ضالیہ گڑھت  
پڑہ ڈھینن گڑھان اکشرہ۔ حالانکہ مرثی ہند پھ مضمون چھو اکھ عالم گیر مضمون۔ مگر کاشترہ لسنہ بسچہ یہ مثالہ  
تہ کتھ یہ اکھ منتر اکشرہ چھ۔ اہی سیت چھو اکھ منتر کاشترہ رنگ آمت۔ اوے کن چھ یہ مرثی کاشترہ ادبک اکھ  
ضروری حصہ تہ تفیکلن لاتی سرمایہ۔

یمن مرثین منتر چھ دنیا، پچہ بے ثباتی ہنر ذکر یا خدا پر سندس رضا ہنس را مہنی روزنگ بیان تہ۔ اہر  
تہ چھو پر بوزن تگان زہ بروٹھ کالہ کاڈاہ بے مزہ چھ عام نوک ہنر زندگی اکشرہ پیٹھوٹ اثر اکس مرثی لیکھن  
دلس پیٹھ تہ پیٹھ چھو۔ پچہ چھو لازمی زہ یلہ عام نوک پیٹھ بے انصافی تہ ظلم اکس سپدان۔ کتہ سچ پڑھ  
گاڑ اکس نہ نہ انسانہ سندین دوکھن دادین اکس نہ کاٹھہ درمان سپدان۔ تہ ساعنہ چھو اکس لیکھن دلس  
یا شاعرین تہ پینو اندیشہ حالات محبوب سوروی دنیاہ بے مزہ، بے معنی تہ ناپایدار بوزن اوان۔ یمن مرثین منتر  
تہ چھو پھنی حالات ہند عکس بوزن اوان۔ تہ وقتہ یس اندیشہ عام زندگی پیٹھ دباو تہ ظلم اوہمت چھو۔ سو  
اوٹک رضاے خدا مومت تہ تھہ راض روزن سوا اوٹک نہ کاٹھہ چارہ بوزن اوان۔ توے کن چھک مرثین منتر  
تہ پینن یہ خیال اظہار کورمت۔ اما پوز انسانہ منتر فطرت چھ ہمیشہ ظلم تہ ظالمس برخلاف۔ ان کوتاہ پیٹھ

تہ بے بس استن، یوے کنہ وقتہ خاطرہ نہ زندہ دایت ظالمس ہیکہ نہ بھگت۔ مگر دس منز چس ظالمہ  
 سنزوی تہ نفرت تہ بھس پیٹھ ٹکھ تہ شرارت آسان۔ ہم جذبات چھ ہو ہو پھٹے پاتھ یمن مرثین منز تہ  
 آمنت۔ کینشن جان چھ صاف تہ کن پاتھ بلڈارک تہ سمہ ڈارک سبق تہ دند آمنت۔ یہ تلہ کاشترہ ادنچ پنج  
 صاف ننان چھ زہ کتھ پاتھ چھ گوڈہ کار پیٹھ ارج کرے تراے عام لوکن کن روزمتر تہ کتھ پاتھ چھ وقتہ وقتہ  
 سانیو بزرگ شاعر وینس پنس رنگس منز اتحادک تہ اتفاقک درس دیوتمت۔ یہوی چھ کاشترس ادس منز لوڈ  
 بارہ وصف پتھ پیٹھ کاشترس توس نازپرہ کرن۔

یہ سارے مرثی پر نہ سیت لیس مجلہ اند دس پیٹھ پیوان چھ سو چھو فلکس تہ ظالمس خلاف نفرت تہ  
 جہاد تہ مظلومس سیت ہمدوی تہ دلک والٹ۔ یہ چھ اکھ سرسری نظریہ منز کینشن موجن موجن کتھ کن اشارہ  
 دند آو۔ ہر گاہ کاشترن مرثین ہند سوروی ذخیرہ محفوظ تہ موجود آسہ ہے تیلہ اس مکن زہ امہ کن ساری او صافن  
 پیٹھ پے ہے سن نظر۔ مگر بد نصیبی کن چھ امیوگ سینٹھاہ سرایہ دقتہ بے قدری سیت ضایع سپد مت، امیوگ  
 پر کتھ کانہ ادب دوستس افسوس چھو۔ امی بے قدری کن چھ یمن مرثین ہند کانہ کانہ مصرع او ڈوی، تہ کیا زہ  
 باقی حصہ چھو کاغذ کیمینہ کیمومت۔ تو تہ چھو شکر زہ یہ کم کینٹھاہ چھو اللہ تو گنت یہ خاطرہ خواجہ غلام مصدق حسین  
 شکر یہ کرن ضروری چھو، یو ڈھنڈ ڈھانڈ دتھ تہ سینٹھاہ محنت کر تھ پیم چھکر نہ آمنت مولیٰ محنتہ دانہ سو بڑھتہ اکس  
 مالہ منز دیرت ادب دوستی ہند ثبوت دیوت۔ پہنیز یہ کوشش چھ بین ادین تہ ادب دوست ہندہ خاطرہ تہ اکھ  
 کر تہ مثال۔ تھ دن تم تہ امی شوقہ ذوق کاشترہ ادبک پرون سرایہ تہ ہارت گارت اکس جاپہ جمع کر تھ محفوظ تھون تہ  
 عام لوکن برونٹھ کن دانتس اونچ کوشش کرن۔

یمن مرثین ہند سان بیند آو، یہ چھ صرف گوڈہ کال تہ منز کالچہ مرثی ہند نمونہ۔ وومید چھ زہ ترکیہ دور راج  
 یعنی اڈکر زمانچ مرثی تہ ایہ اسر پتہ چھاپنہ، تھ دن امچر ترقی ہند سوروی تو ارج عام لوکن تالان داتہ ۛ  
 (نور محمد روشن)



## لیکھنک سبب

کاشرہ مرثی جمع کر کے پین کتابی صورت دنگ وجہ سپر پر زہ محرم ۱۳۴۱ھ منز و دن مہ پین زہٹ ہینو  
 برادر جناب حکیم علی مبین زہ "کاشرہ پین مرثین منز چھ سیٹھاہ علی کمالات - معنی تہ خیالہ کن تہ چھک واریاہ  
 تھز تہ بیہ چھ پین منز واقعات ہنزہ قصہ ریشی تہ باقی ہنرمندی ہنزن نو پین ہند بے شمار سرمایہ موجود - مگر  
 بد نصیبی کن چھو و نکسیتھ آزدی تہ علمی ترقی ہندس زانسن منز تہ پر سوروی کنتہ عام لوکن تہ ادب دوستن ہنزو  
 نظر و نشہ کھیت - یہ چھ پین پانٹھ اکھ افسوس کتھ زہ کاشرہ زبان ہندس پتھس مولیس سرمایس کیاہ سپدہ  
 بے قدری تہ ہاپر بڑ گڑھت سپدہ کاشرہ قومک اکھ ادبی سرمایہ ضائع - پر پس پشت تراؤن تہ عام لوکن تان  
 نہ و اتناؤن تہ چھو بوڈ بارہ ادبی گناہ - یہ خاطرہ نہ کاشر علم و ادب زاہ تہ معاف کرہ - ادہ کن چھ ضرورت زہ پر  
 مولی چیز گزہ ساریس نکس تہ قوس بروٹھ کن و اتن - تہ کیا زہ پتھ کن سپدہ قوج تہ ملکیج ادبی خدمت تہ بیہ  
 و اتہ تین عالمن تہ ادین ہندس روحس تہ آرام - پو پو مرثی لیکھت پین علی کمالات باومت چھ تہ پیند قلمی مسودہ  
 دستام مشرفس منز ہیئت چھ - "یہ ونہ پتہ کنتہ کال گزہ صحتی لیو کھ تمہ پانہ اتھ نکلس پتھ اکھ مضمون یس  
 تم سرنگر کہ ریڈیو سٹیشن پتھ پین اس یڑھان - پر نہ بروٹھ ہو دکھ مہ پر مضمون - یہ پتھ پتھ مہ وونکھ زہ امہ  
 قسمہ کن لوکین مضمون منز ہیکو نہ لیکھن و اتن تہ شاعر ہندین علی کمالات ہند داد دتھ - مہ کن بوڈ بارہ ادبی  
 مقصد ختم سپدنگ خطرہ چھہ سیتی دیو تمک مہ پر مشورہ زہ ہر گاہ پین ساری شاعر ہند خاص خاص کلامہ جمع  
 کر کے کتابی صورتس منز چھاپہ ایہ - تہ سیت سپدہ علی طور کاشرہ ادنیج خدمت - بیہ ہیکہ سوروی و تیاہ و تھت  
 زہ پتھ کالہ کم عالم تہ ادیب چھ کشیرہ پیدہ کرمت - تمومون میون پر مشورہ تہ مہ دیو تمک پر مشکل کام آند و اتناؤ  
 ارشاد - پیند اوس و نئی یوت زہ مہ و چھ نہ پتھ تہ نہ بروٹھ تہ کورم کام کرنگ پتھ ارادہ - اپلوڑ گوڈہ گوڈہ اس  
 نہ مہ پر خبر زہ یہ کام چھ ایڑ کر پتھ تہ مشکل - تہ کیا زہ پر کام انجام دہ خاطرہ توگ مہ ای بوڑن زہ یووسے انسان



پانہ شاعر آسہ نہ مگر شاعری نہ ان دنوں تہ ادیب آسہن چھو منوری۔ سیتی گڑھیں پورہ پور فرستہ تہ دلگ آرام  
 آسہن۔ مین چیزن کن نظر کر تہ ہنیراں مہ دس منز کمزوری پن۔ مگر جناب حکیم علی حسین ارشد ان اس میانس  
 دس تہ دماغس منز اکہ تسبیح گری تہ عل کرنگ شوق پیدہ کوڑمت۔ ذاتی طور اس مہ پانس تہ کاشٹن مرثین سیت  
 دلچسپی۔ یہ کن میانین ارادن منز دہر سید۔ بہر رود مہ یہ خیال تہ زہ ہر گاہ وون تہ اتھ کامہ کن کل ایہ نہ کرن  
 تیلہ نیرہ امر غفلت نتیجہ ای زہ کاشٹن مرثین ہند ادبی ذخیرہ گڑھ ضایع تہ بروٹھ کن تہ پہ امیوک خط ناک  
 اثر۔ پھوئی دہر سید نہ میون شوق طبعیت تہ میان ہمت ستر بلند یہ کن مہ پر کام اند داناوٹنگ منز کوڑ۔ اودہ  
 یہ کیشتر شاہ مہ پندر اندہ کر تہ ہنوک تہ چس بر پرن والین بروٹھ کن تراکان۔ ہر گاہ مہ از بروٹھ داہ پندہا وری  
 یہ ادبی تہ علمی کتاب ادب دوست حضراتن تان داناوٹنگ خیال و تہمت آسہ ہے مہ چھو یقین زہ ایڈہ سختی  
 تہ ایت مشکل یہن نہ درپیش۔ تہ کیا زہ تمہ وقتہ اس کہتہ تہ بزرگ حالے حیات پن اتھ ہترہ سیت سینٹھاہ دلچسپی  
 اس تہ بہر اسٹک اتھ متعلق دریاہ خبر اتہ تم اس مرثین ہند ادبی حسن تہ ادبی نرا کر پورہ پاٹھ زانان۔ مگر اند  
 چھو تم ساری رحمت حق گیمت تہ آڈکس و قفس منز چھند کاہنہ تیوٹھ اکھاہ یس میون دایک تہ و تہ داوک بندہ ہے۔  
 اودے کن ہنوک نہ تہ تحقیقات تہ تلاش کران کران اکثر شاعرن ہنرہ زندگی ہند حال معلوم کر تہ بس چھو تہند  
 ناوی یوت موجود۔

گوڈہ کال تہ منز کالچہ مرثین ہند قلمی مسودہ چھ باتہ زمانہ کہ مہر پھرہ سیت ضایع سپہ محنت تہ چھ پن بزرگ  
 عالم ہند یو قدر ناشناس اولادو یلم مسودہ داین کنتہ کہیمت۔ وون ہر گاہ پتین بروٹھین ہند کاہنہ مسودہ اتھ  
 کوک تہ سو چھو پتہ پاٹھ کاغذ کیمتہ کھیتہ مت زہ پن تہ نقلی کرن چھو سینٹھاہ مشکل گڑھان۔ گوڈہ کالچہ مرثی ہند  
 مسودہ ژہار ان ژہار ان پھیوس بوجاہ جاپہ سرینگس تہ مختلف گامن۔ مگر ہر کوڑ جاپہ اسم ناو میدی سپدان۔  
 پن شاعرن چند حالات اوسس پن کن معلوم کران۔ مگر کوڑ تہ توکم نہ کاہنہ پتہ پتاہ۔ ہیوان ددان سپدم احمد پورہ  
 نکھہ گوڈہ ہندس خواجہ علی صییس نشس اکھ پرون مسودہ دسیاب۔ یس زن تہند مرحوم بابہ صیب خواجہ احمد علی  
 اکس وائس نشس حاصل چھو آسان کوڑمت۔ یہ مسودہ اوس کاغذ کیمتہ کھیتہ مت تہ پوسیدہ گوڑمت۔ مگر تہ اوس

میانہ خاطر سیٹھا کار آمد۔ تہ کیا زہ امہ سیت لگ مہ گوڈہ کالجہ مرثی ہند کہتہ نمونہ اللہ۔ پوسیت تہ وقتک مرثی  
 لیکھنک اصول تہ طور طریقہ معلوم کر نس منزہ سیٹھا مدد میول۔ ہر گاہ امہ مسودک گوڈنک داریاہ ورق داد ممت  
 آسہ ہن نہ، تیکہ اوس ممکن زہ بیہ تہ داریاہ کتھ سپدہ ہن مہ دریافت۔ اللہ مسودس منزہ مرثی لیکھت آسہ،  
 تھہ آس نہ شاعر ہند ناو دتھ۔ صرف چھوٹک شاعر ہن پنہ آکس مرثی سیت پنن ناو دیومت۔ بہر حال پید کی  
 تہ غامی اسیست تہ چھوڑ مسودہ میانہ خاطر سیٹھا قیمتی۔ تہ کیا زہ پہ چھوڑ تھہ دستاویز یس پرانہ وقتک یادگار  
 چھو۔ بیکہ بیاض سپز مہ حاصل زڈ بلکس حاجی ملک محمد جواد میس نش۔ پہ بیاض چھ منزہ کالجہ مرثی متعلق۔  
 اللہ منزہ چھ ہمتہ بزہ مرثی لیکھت۔ مگر کئی کیشن مرثی ہندین لیکھن دالین ہند ناو چھو دتھ۔ باقی لیکھن دالین  
 ہند ناو مینک نہ معلوم سپدہ۔ پہ بیاض چھ داریاہن جان لگرو کھیمش۔ مہ آس مرثی ہنزہ کتب قریبا اُند  
 داناو منز، یلہ میون اکھ پرون دوست جناب منشی محمد صادق میسب (سرنگر گورنٹ ملٹی پریز ہائی سکولک دوتاوا)  
 چھو مہ پہ انہ زہ بیاض ہیا کران۔ پن بیاض منزہ چھ داریاہ مرثی درج۔ مگر ساری شاعر ہند ناو چھنہ دتھ۔  
 افسوس چھو امہ کتھ ہند زہ پن بیاض ہند داریاہ ورق چھ زھینمت تہ کاغذ کیمتہ کھیمت۔ تہ کیا زہ دورج یعنی  
 از کالجہ مرثی ہنزہ بیاض چھ بیکہ پاٹھ شہرہ گام شیعہ گھرن منز میلان۔ پڑ منزہ تہ چھ داریاہ بیاض تہ پہ داریاہن  
 جان غلط، مچن یا لفظن منز چھ لیکھن آثرہ۔ امہ قس مجر غلطی چھ اکثر حمد، نعت تہ تعریفین حصن منز لبنہ اوان۔ امہ  
 کن سپز میان کام دارے مشکل۔ تہ کیا زہ اگر مرثی ہند اصل لفظ تہ صحیح عبارت معلوم کرن خاطر پہ مہ اکی اکی  
 ساعتہ داریاہ مسودہ پرن۔ پد کن مہ ٹھیک پاٹھ ہٹوگ پہ اندازہ کرتہ زہ نقل کران کران چھنہ لیکھن دالین اصل  
 مسودس سیت مقابلہ کورمت، بیہ چھو کاتو تہ پینہ کم علی کن لیکھان لیکھان اصل لفظن ہند حلیہ خراب کورمت۔  
 بیہ کن لفظن ہند معنی مطلب یا تہ چھو بد لکھت تہ چھو ختمی گوشت۔ شاید آسہ امہ خرابی ہند وجہ تہ زہ کاترہ زبان  
 چھنہ پن کاترہ خاص رسم الخط۔ ادہ کن چھ سارے کاترہ مرثی فارسی رسم الخطس منز لیکھن آثرہ۔ اللہ رسم الخطس منز  
 چھنہ داریاہ کاترہ لفظ صحیح پاٹھ لیکھن اوان۔ بیہ کن تم ٹھیک پاٹھ زبان پیٹہ تہ چھنہ کھان تہ پن لفظن ہند معنی  
 مطلب تہ چھنہ سہل پاٹھ دماغس منز اوان۔ ساروی نحو تہ بڈ سبب چھو ای زہ قوس منزگے تہ تسک عالم تہ

فاضل کم گڑھان، پیم مرثین ہنزہ شاعری ہند تھنر، بحر تہ علی کمال نرائس قابل اُس۔ ذاکر حضرت پیم زن مرثی پران چھ، پیم چھ عموماً ان پرہ آسان۔ پیم چھو پنہ کم فہمی تہ کم علمی کن مرثین ہند منردی حصہ، حمد، نعت تہ تعریف پر قوی تر و دومت۔ حالانکہ ائکہ حصص منز چھو بزرگ شاعر و پنہ علمک کمال، خیال ہند تھنر تہ زبان ہند بحر و دومت امینوک دراد پیم سیجہ زہ پیم مولیٰ تختہ دانہ رود مسودن تہ بیاضنی منز دفن تہ عام لوکن نان دانت نہ، دیکھن کس دقتس منز تہ چھو مرثین ہند یہ سرمایہ مایہ تہ ضایع گڑھان۔ ہر گاہ قوم جلد بین اکبر ڈھرنک تہ محفوظ تھونک خیال کرہ نہ، تیلہ چھو، خدا امہ کرن، امینوک، دارباہ حصہ ضلیح سپدنک خطرہ۔ اودہ کن چھس بوند ہی پیشواہن، توکین رہبرن تہ ادین سیٹھاہ عاجزی سان عرض کران زہ ہم دن ائکہ کن پورہ توہر، متھنہ یہ قومی امانت تہ یادگار ضلیح سپدنک تھنم گڑھ۔ نام سرمایہ بن ہر و زہ بناوہ۔ مگر قومی ادب تہ کلچر کہ توارینک رادومت ورق پن نہ دوبارہ ائکہ۔ یہ چھو تہ قسمک مولیٰ سرمایہ نیس نہ صرف پوندہ خرچہ سیتی حاصل سپدہ بلکہ چھو یہ حاصل کرنہ خاطرہ داعی محنت، رزک ل تہ تھنہ خیال ضرورت۔

کر بلاہک واقعہ چھو عراق تہ عربس منز سپدومت۔ تودہ کن چھو شاعری ہندیہ طریقہ تہ گوڈنی عربسی منز پیدہ سپدومت۔ پزید، پیم زن حضرت امام حسینؑ شہید کردو، سو اوس بنی امیہ خاندانہ منزہ تہ سارسی عربس پیٹھ اوس حکومت کران۔ امیر حکمران جماعت اوس تہ وقتہ عربہ کین شاعرن ہٹ چیر دتہ زبان ہندی تھو منز کر تھ تہ زن چھو مرحوم شبلیؒ سند یہ وٹن زہ پیم شاعر و نہ ہن تہ سچ مرثی، یہ سیت سارسی دینا ہس نار گنڈہ ہے کر بلاہک خون ریز واقعہ تہ یتھ یتھ جاپہ اسلام پھیلو، تہ یوت یوت مسلمان دانت، تہ کیو مسلمانو ہٹیز پنہ پنہ زبان منز پڑھ مرثی دن زہ عربک شاعر تہ دنگ پت۔ ہندو نانک میرانیس تہ مرزا دبیرن تہ وٹن اردو زبان منز مرثی، یتھ منز تھو سیٹھاہ کمال ہوو۔ اپا پوزین سارنی شاعرن ہنز پنج تہ بیان کرانک طریقہ رود اکی قسمک ائکہ منز چھنہ کاہنہ شک زہ کیشن شاعرن ہند اندازہ بیان، کلاہک حسن تہ خیال ہند نوہر چھو بین نشہ مختلف۔ کیشن شاعر تہ آو پران پنج تہ توچال دنگ۔ مگر جلد طور رود مرثی و نہنگ طریقہ تہ اصول سارنی ہند قریب قریب بنیوی۔ یس پتہ و تھ چلان اوس۔ مگر ائکہ مقابلہ کور کا شرو شاعر و پنہ گاڑ جارہ تہ قابلیت سیت مرثی و نہنگ

نویسی اکلہ طریقہ جاری، پیوندک تعلق صرف کثیرہ سیتی یوت چھو۔ گوڈہ گوڈہ روت ٹیکو شاعری و سوئی طریقہ  
 یس باقی اسلامی ملکن منز جاری اوس۔ مگر بہند دماغی طاقت اوس سینٹھاہ تھو و تہین اُس نو چیز پیدہ  
 کینج قابلیت۔ میرکن پو دارہ دارہ نو و تھ گڈ تھ نوین اصولن پیٹھ مرئی لیکھنک توتھ لاجواب طریقہ پیدہ کور۔  
 پیوندک بورہ بیہ کنہ عکس منز چھن میلان۔ مرئی لیکھنچ بہ ہنر گہ ترمیس دوس یعنی اُرکس دقتس منز سینٹھاہ  
 ترقی کران تہیج ذکر بروٹھ کن کرناہ۔ امہ ہنر ہند رت تہ تھہ وصف نوکن نان داتنادہ خاطرے چھ پر کتاب  
 تہ لیکھن اوان۔

مرئی پرنک کاتھر طریقہ تہ چھو باقی اسلامی ملکو نشہ بالکل جدہ۔ سانس ملکس منز چھو پتہ و تھ محفلن ہند  
 رواج رودمت۔ گیونک یس طریقہ سانس عام انانس پسند چھو، تہیتہ منز زیادہ میچہر تہ سوز چھہ باسان۔  
 سہ چھ کاتھر چھکر۔ "چھکر" چھ کاتھرین ہند نوٹھ تہ قومی گیون مانند اوان۔ اکلہ گیونک طریقہ چھو بہ زہ گیون  
 دال چھ یکہ و تہ بہت رلیتہ میلتہ گیوان۔ امہ علاوہ تہ چھ ہر کنہ قسمک کاتھر گیون رلیتہ میلتہ گیون اوان۔  
 امیرکن رٹ مرئی لیکھن واپو تہ پتہ ترے گراے تہ مرئی پرنک طریقہ تہ تھوک پتہ۔ شاید چھو پتہوی سبب  
 زہ حضرت سیدنا علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ تہ چھ عام نوکن ہندہ طریقہ نظرہ تل تھو تھی "ادرا دقتہ" یکہ و تہ  
 بڑہ بڑہ پرنک تلقین کران۔

پتہ چھس بوہر دن ضروری زمانہ زہ یہ کتاب کنہ طریقہ محل تہ مکمل چھن۔ بیتہ منز روزہ واریاہ خاچی  
 پیوندک میر پانس احساس چھو۔ میر کہ پتہ اندہ ملکہ کین عام نوکن تہ ادین بہ باورنچ کوشش زہ کاتھرین مرثین  
 منز کہ کہ قسمک علمی جوہر چھ تہ مرئی لیکھنچ ہنرہ منز کوتاہ کمال چھو سانیو بزرگ شاعر و ہودومت۔ مشکن  
 چھو زہ قومک کاتھن تہ کاتھن رت گوہر یس پنن علم و ادب زندہ آسہ رتھان تھاون۔ سو بورہ دقتک او  
 تہ امہ سوڈورہ منزہ کھارہ ڈنگ و تھہ بیہ تہ کتھہ مولل لعل۔ بہر حال تہندہ خاطرہ چھو میدان سینٹھاہ موکل۔ بیہ واپس  
 میر کتاب سیت تہ مدد۔ اخرس پیٹھ چھس بوہر و زہہ واپس جناب مشی صادق مین شکر گزار۔ تہ کیا زہ بہ کام اُند و اتناد  
 منز شہلود میر تھو اٹھ تہ بیہ دتھم گاہ بیگاہ پنن رت مشورہ۔  
 (حکیم غلام صفدر)



# گودہ کال !

وَن دِن تہ چھو معلوم سپدان زہ کاشترہ مرثی ہند گودہ کال چھو سلطان سکندر سندہ دقتہ بیٹھ شروع  
 سپدان - پیر بادشاہ بیٹھ سلاطین منہ تختس تہ آہندس دورہ حکمتس منز آئی نیبرینو اسلامی ملک پٹھ واریاہ بڈ  
 بڈ عالم تہ سید کشرہ - یم ساری اس پڑہ کن مسلمان تہ بڑہ پڑہ اس اسلامج خدمت یڑھان کرن - پادشاہن  
 تہ کورین سنیٹھ تعظیم، تہ کیا زہ تم زون زہ پتہ رت تہ خدا دست اسان چھ ملک تہ ملتہ خاطرہ بڈ برکت - یو  
 بڑگو کور دلہ جانہ اسلامک تبلیغ تہ اسلام پھیلاؤں سیت سیت ہٹیک کہ باکس واقس پٹھ کاشترہ پاٹھ مرثی تہ  
 ون - پھومی اوس سو گودہ نیوک وقت یلہ زن کاشترس منز مرثی ونہ آہ - یم مرثین ہند خاص طریقہ چھو یہ رودست  
 زہ پڑھ کاشترہ مرثی شروع کران چھو گودہ خدا بس کن حمد آمت ونہ، تہ پتہ لغت تہ اہل بیتن ہند تعریف - تہ  
 پتہ چھو اودہ کر بلاہک مانی واقعہ سوزہ گدازہ سان ونہ آمت - پتھ پاٹھ چھو ہر کاشترہ مرثی کاشترن کاشترن بیتن (ہند)  
 ہنز - اپاؤز ہر کتہ بیتک مصرعہ چھو امیر طریقہ زہ - وزنیہ قافیہ موجب چھو اکھ اکس سیت رلان - زبان چھو عام طور  
 صاف تہ سادہ استعمال کرنہ آمت - اپاؤز گودہ نکس حصص یعنی حمد لغت تہ تعریفس منز چھو زیادہ ہین عربی تہ فارسی  
 لفظ استعمال کرنہ آمت - بیکہ کن یہ فیکرہ چھو تران زہ مرثی ونہ وال یم شاعر چھو عربی تہ فارسی علم تہ جان پاٹھ لانا  
 آمت - پھندہ کلامہ تلہ چھو یہ ترننان زہ یم چھو گونہ مانی یات بلکہ چھو بڈ بارہ عالم تہ آمت - یو تام شاعری ہنزہ ہنزہ  
 ہند تعلق چھو، یو شاعر چھو فارسی طرز اورہ پور کر تھ تھ طرز بنادست یم زن کاشترن ہنزہ زبویہ بیٹھ کھس ہن -  
 اتھ وقتس منز آسہ مسلمان جماعت کشرہ تہ نہ ایک فرقہ داری تنازع آسان - ساری اس بھارین ہند  
 پاٹھ روزان تہ اکی پنج اس پکان - شیعہ تہ سنی اس نہ الگ الگ گنہ راونہ اوان - اوس کن یلہ سید محمد مدین  
 (خدا دینکھ تھو درجہ) حضرت امیر کبیر سید خالقہا بناو لو تم تھو و امینوگ متوکل ملا سید سعد الدین ایس زن شیعہ  
 فرقہ اوس، اپاؤز فرقہ باڑی ہند ناوی اوس نہ کتہ - توہ کن آوامہ پاک جایہ ہند سوروی انتظام آسہ حوالہ  
 کرنہ - پتھمی پت نہ، بلکہ چھو اتھ وقتس منز شیعو علاوہ سنی شاعر تہ مرثی ونہ تہ، ایک کتہ ہنہ ونہ تہ موجود چھو -  
 نازک شاہ یلہ کشرہ ہندس تختس بیٹھ بیٹھ، تہ وقتہ دلیائی کشرہ ہند حالات - تہ کیا زہ نازک شاہ اوس پانہ

میشد قوت پادشاه - یہ روپنسی عیشہ آداس منرست یو تمام مرزا حیدر کا شغریں سارسی حکومتیں پیٹھ اتھڑھن - مرزا  
 حیدر کا شغری اوس تعصبی نہ فرقہ پرست - بلکہ آیم پورہ پاٹھ حکومتیں پیٹھ قبضہ جمو - آدھ لچ نہ شیعہ مسنی نسا دو وٹھنس  
 منتریز میٹوک تیجہ یہ درادوڑہ پیمہ کاشترہ مرثی آدناست و نزلکھنہ آسہ آثرہ تہ منرہ سپد داریاہ کہہ ضایح - تہ پتہ  
 گے آدہ کشرہ دوگتن پیٹھ دوگتہ اوان - یہ کن باقین چیزن سیت سیت مرثین ہنرہ کتابہ تہ ہاپہ تہ ضایح گہ -  
 ایم کہہ نمونہ امیر وقتین مرثین ہندیتھ کتابہ منرہ درج چھ اوان کردہ، ایم چھنہ سرہ توڑت - تہ کیا زہ تہ زما نیچہ  
 بارے کتابہ دستیاب سپد تہ چھ سٹھہا مشکل - دون ہر گاہ کم کشرہاہ کاغذات اتھ لگ تم تہ چھ کاغذ کیمینو کھیمت -  
 توہ کن پلے منرہ منرہ آد بیت ترا دن - یہ دے امیر سیت مضمون منرہ ضررہ گو تہ پورہ لطافت روژنہ، اما پوز تو تہ چھ  
 ایم آدہ ٹٹ نمونہ پرانہ ادبک یادگار تہ تبرک ایم اسہ رزھرن پنن -



## یا امام علیک سلام

پھک بے عدیل خالقہ عا د لو  
 ڈی باذل تہ ساری چھی ساپلو  
 وائہ کنہس چائس گما نو  
 اس چھی بندہ تے ژہ سون خدے

درگاہ چانے چھ گدا پادشاہ  
 رزاق العباد چھ چان صفہاہ  
 بلند شانہ بے نشانو  
 ڈی نعم الویل نعم المولیٰ نعم النصیر بچار

فخر زون فقری درویش کاہلو  
 روٹک تیرس مرشدہ سند سلسلو  
 اس جلال لاگت پھیرا نو  
 تھینکان کتاہ بوسون شیر خدا یو

دنگ دم شہ سدو پک چھو سون موہلے  
 طریقتی گے آگاہ  
 مدح شہید پرانو  
 پران لافقی الاعلیٰ لاسیف الافوا الفقار

تمی شاہ رضاے حق کو رہا صلو  
 سولیہ گزہ چھی نمازہ اندر د اخلو  
 کس اوس تڑھ عبادت دنیاہس کرانو  
 اوس کا نہ پھل بند گو مت اکس جایے

قضا و قدر کبوس دستگاہ  
 زانہ بن قضا کر تھ گوی علی مرتضیٰ  
 سوتہ اوس دوس تہ راس پانترہ پھر مرانو  
 سو اوس آمت پھٹت کو دھس بدن ژٹت تو تہ گونہ نماز گدا خبرا



گنجان چیرہ چھکس پنڈی مندیلو دُپیان خون چھوکنی روزِ منسا  
 گو شیرس تہ روزس تبدیلیو ضعفہ سیت سجدس پٹھ یو یکدفا  
 رویہ پٹھہ نو پنجہ جو یہ اسہ پکانو دویہ اتھہ دیوارن اوس پھکانو  
 لائی تھی وقتہ جبریلن کریک سوی عاملس گیہ ہو یہ لایے  
 مور مجھ قاتل حضرت علی نماز کران روزہ دارو

مران چھنہ شہید ای و نو دیلیو گواہ چھو آہ کلام المسد  
 اوس مرداہ بچہ سیت گومت لیلیو دتہ پٹھہ سمکھس علی مرتضیٰ  
 تریہ ژو چہ دژنس شاہ گو پکانو دویس گڑھ گھرہ سون ہو کایہ چھوی مکانو  
 آو گھرہ شہ شہ فقیر خدا یے  
 شہس اس غسل دیوان کفن سوان حسنین دان زار زار

تہ دلیشت لوگ بچہ بچہ دنہ ادہ سالیو دویک میانو صاحبزادو بچو خدا  
 دیوٹھم بیتین بابہ تہند گواہ چھم رب جلیلیو تریہ ژو چہ دژنس تہ چھم تہ کایہ  
 مہ صاحبہ عقل چہ گیمتر جبرانو ہمتہ زندہ دیوٹھم تہ چھم دوان سوانو  
 تہ بوزت شہزادن باکاہ آہیے  
 دویس بالوژہ چھک زندہ بارت اس مروت گو پھرت ملجم سیاہ کار

## بیاکھ طرز

آده یلہ امام حسینؑ کو عزیمت میدانو    پران اوس دُعلے وِ دِلِ اع  
پلنے ذوالجناح آون بر وِ ٹھکن ہو    کر تھ وگر تھپ موکھس اتھ پھر نو  
دولہ بار فیق میون ژئی بچھو ہمو

امام اوس سلاح جنگوئی گنڈانو    ہئیون نکھ بڈ بابن ردا  
آده ذوالجناح سوار سپن ہو    روزس رکابس تھپ کر تھ بیس سکنو  
مہ تراوت بابو کوت گزھ کھو

بوزم بیب زینبؑ تو الفقار ستیہ دریا پانو    ژہ روز صبیہ گوڈہ سپنے بوی فدا  
اسہ دون بینین روڈکھ بامبو کن ہو    بابو گر مور و ساعتہ گوڈہ مرہ بو  
مارن چون وچھت ہیٹک نو

امام گرہ پیٹھ آدہ ووتھ پانو    دوشس بھک آہہ جنانچ ژئی مدعا  
زار کران پھر کن آدہ خمیس کن ہو    بین دید جنگ کر نوئی زمان والبہ نو  
دیدہ ہنزہ قبرہ کن وچھت صبر کرود

الوداع اے عزت من الوداع امام خمیہ نیروں اوس پران الوداع  
فلکو پیٹھ ملکو تل الوداع ....

جد من خیر الورے فاضل ترین انبیا آفتاب اوج عزت شمع جمع انبیا  
جد چھم پیغمبر آخر زمانو بابلی مٹھنی کوچھ روچھنس دیدہ فاطمین ہو  
زہر لد شاہ حسن بھومی و اتھو زاتو تھندوی امام چھس بو

یہ بورت ہمتہ و تہ ارس تیر لایانو زیر آو سید شہد آہ  
وی اک ظالم کاناہ رگ ہاشمی تہ سیت ژھیون ہو  
لوک پڈ ساری و احین کر دو  
بھتہ بھتہ دوان پان مار دو

## بیا کہ طرز

تمی کانہ چھو کہ امام گرہ و تھو رو بقبلہ سو می بیو تھو  
فوجس و تھو عنغلانہ تس یلہ نورہ دارہ پیٹھ خون و تھو  
تی امام بھتہ مو تھو پران الحمد للہ

تم خدا یس کن سجداہ دتو گوم غونہ پنہ سرخ بھو

گوس قبول حق انشا اللہ تیلہ شمر کافرن دورہ ڈیوٹو  
نرہ پھرت اور تہ موت اتھ کیٹھہ ہینتھ کر تلاء

شانہ پٹھہ ابا س پٹھہ بیوٹو تمہ ساعتہ گو انہ گٹو  
سورہ سکو بر ملا سورگہ منزہ گو دیدہ فاطس انہ گٹو  
یلر ژونس نورہ حلقو زمینس گو بو تولاہ !

اوس سر جہا کور متو ا مرچتہ پیو متو  
اوس دونوے دعا کران نرہ یا اللہ مردپان اُمتر ہندہ خاطرہ میرد تو  
اوس ہوٹ و نان ژو ٹمتو بخشہ سانیہ اُمتر یا اللہ

## بیاکھ مرنی

خالقہ ژمی چھک قدیم وقایم باقی ہمیشہ حتی و قیوم  
بیہ واقف ضمیر حکیم و عالم ذات چان سپن نہ کالہ معلوم  
کوڑتھ ظاہر گنت کنز انھنی ژہ باطن جایہ جایہ موجود چھک نہ مرنی  
دیت لن تر آنی پٹھہ طور سینا سپن کل موسیٰ کلیم اتھ سرہ می  
کہو اولوالعزم ہو لو رو دکھنہ قوت تہ پرک لا حو لو

گرتہ صفتی پانس رحیم و رحیم  
 سینہ عطا پس چانس خطا منراحم  
 صیف دار چان سار چھی  
 لذت بد نعمت سوزت پنہ طرفہ زری اپنا  
 ذارت منتر قدر زری مقبلو  
 چانہ رحمت نشہ چھنہ کو نہہ محروم  
 نعمتہ چانہ چھ دون عموم  
 شکر نعمت دیت کیا ہنکری  
 صبر بڑہ حلیم سیت دیو تھس قیا دینس قتاہ  
 زانتہ تر لایق تر تھاوت قبولو

تم دونوے لور بے بنی ہاشم  
 شہر علم محمد مصطفیٰ ابوالقاسم  
 تس حضرتن دوت لک لکھی  
 تس آو دینہ اکوی تس اسہ شیم پینا  
 اسک اکی زبان اس یک دلو  
 بورہ اگر و تر سوزت لازم ملزوم  
 بیہ مرضی علی سوباب علوم  
 یس اوس حسین خلل تس دینہ کئی لئی  
 دونوے صراط المستقیم نفس رسول اللہ  
 دونوے صادق القولو

جبریل تمہ دربارک بوحادم  
 حضرتن تہنتر تعظیم زان لازم  
 شب معراجہ در پردہ تلہ یکتہ گئے  
 اول داعی علی کور آس منا  
 ندا گوم اسی دوی بی تی تھو قبولو  
 ملکن ہند تم بو مخدوم  
 دوین قرب شاہ مردان دیہ سندہ دربارہ مے دیو ٹھم  
 زبان قدرت سپنم ندا مے  
 ظاہر و باطن علیم دویم معبودہ یہ چھ چان صفاء  
 یہ چھنہ جابے سال وقیلو

سوی شاه مردان روزه دار بومیم  
 ترا و می وقت تنه بنیتھ این بلجم  
 تھا و ن کمرل بنیتھ برل شیت ربی  
 کو بنیتھ راتو دنیا کو فانیو دستہ عش عظیم  
 اوس شاه سجدہ دتھ رو بہ قبکو  
 لار ان او دورہ زورہ لائس کتکو  
 لکرتہ دیہ بنترہ بندہ گیہ تھادوت موم  
 پران الصلوات خیر من النوم  
 کوڑ شاہ مارنس جورت تم بے یاد بی  
 کرو واویلا واویلا  
 لار ان او دورہ زورہ لائس کتکو

اوس شہر مند دل کیاہ بو ملایم  
 تہ ساعتہ قیامت کبریٰ کو قائم  
 سانہ بابو کس شام پھرت گوی  
 بابو کچھ سنیتھ سر لہ لوی نایتھ کورہے دمنیم  
 مون بنا ژلہ قبر تہ دلہ لو  
 دوپن قاتلس ل نتہ مارنئے مے زخم کاری کھیوم  
 درایہ سوراہ ملتھ حضرت زینب بیہ ام کلثوم  
 ژہ مہ کلثو کھ پانس واوا سہ پیوی  
 ژہ یلہ شوکت روزک میثرہ تلو

ہے کیاہ دن ظلمن مہ نٹھ تاجم  
 بو کیتھ ونہ نشان چھم مرم مرم  
 اکھ اند اند ژلچہ وتہ ریٹے  
 گوئیگ نارخمین پان مار زنا  
 آیکھ یلہ ناسچ برہا  
 تراکھ نارہ سیت الہ الو  
 دووس شمع زن بند بند سمنم موم  
 تہننن کوڑین ژورہ وتہ عامو کوڑیچا  
 تہی کانپہ سیت محصوم لک نٹینے  
 سہہ کوڑین تراولر ژہ تہ بیم  
 آسہ ژھانڈان چاہ  
 آسہ ژھاپہ روزان سیکرہ تلو

نار دتھ عارہ رس لوٹنہ پیکھ ظالم  
 دوتمت اہل بیت رسول اوس تلام  
 کچاہ کرہ ہن ناچار اس مظلوم  
 یلہ پوکھ پتھ ظلمک بادِ سموم  
 کچاہ ونہ ظلمس سپن طے !  
 بنیاد کچاہ ژورس اوس افسوس ہے  
 کرکھ عابدین شامسی رسیاناہ  
 کوڈک گنڈ پھرت یتیم  
 بیہوش آفت سما وون مارن بنا

روز اویتو می مارن قبیلو بھایہ ژرھن بیننی ہندہ ویلو

## بیاکھ طرز

اکھ خبرہ بوزم توہنیش و نمویہ دنیاہ چھونا پایدار  
 توہنیش حضرت فاطمین فقرتہ فاقے ہمیشہ کور اختیار

سہ اس بابہ سند پاتھین مقفیس بہان خرقہ گنڈو می زونن افتخار  
 آسہ دیہ سترہ بندگی راس بیدار دوس کڑ روزہ دار

ہمیشہ کبی کرتھ اس دوه گذراوان کرہ ہے نہ کانسہ اظہار  
 فاقہ یلہ آسہ ہک بر دتھ روزہ ہن گڑھ ماسر آشکار

سہ بوزم راز اکہ تریہ دوه گذرتھ گھرہ ژاد جیدر کردار  
 دپھک خاتون جنت عرش زینت ابلو آیس بے قرار

دوہنیش یا علی توہ گھرہ نیرتھ گڑھان چھوہ اسہ تیرہ چھنہ کوہنہ مخوار  
 آیسے فاقہ فاقہ دوان یتیم مرت گڑھو کس گڑھ خبردار

بُوژم سرورِ عالمِ تبت جایہ پتھ پو و دان دینِ فاطمہ کو رس گفتار  
از ہما جہ تربیہ دوہ و اتم فاقے شاہ حسینس بوجہ ہند پھس گز کا

بابہ جوجہ کتھاہ دینیم و لہج زٹنم جگر س ہیتو تنم نار

ہدیہ پھا تربیہ تربیہ دوہ شریہ نیک کھنواں سان چا آبہ سیت کر تھ افطار

ہدیہ شونگان شریہ چا فاقے ساری اُسے ہی ناچار

بوجہ متین کتہ چک نیندری اوان تمن سون ہوا آسیا لو کچار

ادہ کو ر خالقس کن دعار سول خدایں چک نری واقف اسرار

خدایا بوجہ ہمت شریہ میان سیر نری کرتک ناچارن چکھنے چارہ گزار

بُوژم اسمانہ نعمت خانہ دو تھ سور گھرہ گو خوشبو دار

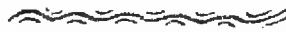
خوش گے پنجتن نوش لگ کرنے سپن نری شکر می گزار

سو می کر بلا اندرے بوجہ کران شریہ ہیتو ادس ناچار

پیوان ضحہ سیت دس دس شہزادہ حسین شہد سندر بخور دار

اوس مسافر زن و تہ پیٹھ مور مت کو رس نہ کالہ مزار

در دل مارت گو مت بے پر سور مت رفیق تہ یار





## بیاض مرثی

مصرفۂ نشہ لال گیار زبان عقل تو گیس زانہ جھک گفتار  
سپنس نہ حاصل کنہ تہ گامترا لیس سرگردان  
واژس نہ وحدت فکر چھوڑس نہ شاہ کرہ ہے کیا اظہار  
سپنیا یہ امہ جایہ ناقص تہ ہینچ مدان  
اتہ گو یانہ علم تہ نادان بویس نہ قدر تھا گیس سدرھا  
پڑتہ دستہ دانش سرہ نو کورن نقطہ ہ  
ڈیوٹھن یلہ نیمہ افلاک بے ستون استادہ بے طناب  
منزوتہ منور محیطس ایران زن حباب  
ڈیشہ ملکہ سجدهس یٹھ سر تھا و کھو  
پران اس سبوح قدوس اللہ ربی

سپن نیست ہستی نشہ تہ گے ہے مولہ ڈیشہ عظمت پروردگار - ہمہ سیت سیمابک پاتھ اس الان  
کنہہ چھ پیٹھ رکوس کنہہ دتھ سجده پران ذکر جبار - تم شرم سیت کار چھنہ ہیور تھان  
لوکھ نہ بے نشانہ سندن نشان نہ ابتداء نہ انتہاء - تندر اس ووتھنہ تصور زانہہ  
غیر زانہ سیت اس گیمت سار فی حباب - کھوژان دیہ بندہ دربارہ ماسپنہ کنہہ عتاب  
کوان اس خالق اس ملک مقرب آرزو - کرتہ ہدایت محبت حضرت شفیع چچانان محمد

تہی چھ سان بادمی تہی چھ رہنما قدر رازدار  
 دیان اوس خلقن گرہ گرہ رسالت پناہ احمد مختار  
 اودہ یلہ ماہ اسہ دوسان چھان ستارہ ہرک اسنہ گاہ  
 بوز تو آفتاب نبوت نورہ قدرت چھو رسالت ماب  
 ستارہ زہرہ ناو فاطمہ الزہرہ س تھا و نو  
 تہندہ نورہ سیت عرش عظیم تہ کرسی چھ تابان  
 سینہ یلہ غروب آفتاب ہتا بنشہ اسنہ نور منگان  
 سینہ زہرہ غایب فرقدین کن اسنہ نور ان ...  
 بیہ امامتکہ برجک چھو شاہ مردان مہتاب  
 گننن فرقدین حسینن ایمینن تم صاحبی

بوز تو ونہ مرضی علی سند اعجازہ کہو بزرگ دار  
 دوہہ کہ جبریل اسمانہ پیٹھ حکماہ حضرتس باوہ اسرار  
 دوپن حضرتس صلوات پران کتہ چھو چون وزیر اسہ ملکن مہند بادشاہ  
 کوتاہ خالق اوس تس حرمت رچھان  
 اتھہ اسس آہ طشتاہ پیٹھ آفتابہ پوز لان  
 چھم حکم خدا پایہ بدسی بوزنکین کھور چھلہ

جبریل تہ آفتابہ نشہ نورہ کھورن پیٹھ تراوہ آب  
 پوزن حضرتن یہ آب کوت گو جبریل اودہ سن باوہ  
 شہس اس کھور چھلان طشتہ منزاب اوس سپنان تاب  
 یہ آب نیو ملکو تبسہ کہ خاطرہ بوزنہ یانبی  
 چھم حکم خدا پایہ بدسی بوزنکین کھور چھلہ

پہندہ کھور چھلک آب تیو ملکو قصد شفا دوپک اپدگار  
 نو ان تبرک کہنہ گننن ان تحفاتیہ کران افتخار  
 دوپتو کہو بمرتبہ نور شاہ مردان تہندین شیرین او ہم دنیاہس پیش گیہ  
 کھاران پیٹھ اسمان تہ آچھن متھان  
 پرتھ دادس دوا اس زانان  
 کورک ہٹ کش وومتو پران بسم اللہ

اوس یوت سروک دنیاہس تیوت تہن گو دروگ آب  
 دوپک فراچہ تریشہ گیہ کرد چھو بابہ کو ترک میر آب  
 کورک ہٹ کش وومتو پران بسم اللہ

وَنَجِّنْ تَرِشْمَاہِ مَیْتِیہ سَوِی اَوفُو۔ بوزنِ ناقبرہ منتر کفنس پارہ کر تھ ایہ ہے شباشبی

اَدہ رُو دِ مَظْلُوم کُن رُو نِ اِمَام کر ہے کِیَاہ گوتیر ناچار۔ اوس دَدان تہ بَیْنِ خوشنود ہیوان  
کران اِلوداع اِلوداع دا ویلا سَر در و دیوار۔ یلہ سِلَاح گنڈ تھ دُراو در میدان  
دو نیک ہو مطلقہ بُو چھس اِمَام زمان چھوہ ران اسہ کور کِیَاہ۔ مریست شیر خوار معصوم چھ سار بے گناہ  
اسہ تریش رُتَن تہ بیہ مارن چھوہ زانان ثواب۔ پیر چھو کس مسئلہ تہ کتہ کیو کھمت مہ ہاؤ تم سہ کتاب  
سون پاس کا فر تہ کرن اسلام تو مہر مندہ چھو دو۔ تو مہ کس چھو دین چھوہ کہ مذہبی

ہالہ ہالہ بَیْن دَید چھو کئی کر تو مہ علاجہ بوی گون ناچار۔ وُن اَنخر مرہ مو چھس زانان  
یقین چھم یکہ حالہ در مومنہ اکھ نفاہ چھس مری تیار۔ ڈیشان چھوہ زہ گو مت چھس لب جان  
بیبہ آسہ وڈوہ نہ نہ پارہ پارہ کران نمی سیت بند زخم کرہ ہوس بھلہ بچاؤس لِسنا  
تام گیہ حرب گاہ کر کِیَاہ یا اِمَام کران چھوہ کِیَاہ  
آو ول نیر تھ مومِن سِپَنک اِضطراب۔ شطرو کر خالی کانہ نالے ڈیو ٹھک یلہ کُن عاکی جناب  
اَدہ ذوا کجنا حس تھر پٹیتھ قدم دو لکھو۔ یلہ چھو کو سیت زیر آو سو آل نبی

پیم بونہ زبان چھنت بوی ونہ مانہ زانہہ ہیمونم جگر س نار۔ حمید بن مسلم چھو نقل کران  
یتیاہ زخم آ می اِمَامس ددکھنہ بدن اکھ نوخہ قطراہ گے بے اختیار۔ سپن بے طاقت ضعفہ سیت اُس گیران  
رَنہ وُن نیزہ پٹیتھ زمینس پتھ عامہ چھ ڈکھوان پتھ ظلمہ ریزہ ریزہ جگر س گز رِضا  
خاصہ خدایان دویہ اتھ تھ پٹیتھ مار ترودہ

یہ ڈیشت لائی کر تیک شمرن وقت وون دوت کیاہ و پھان چھوہ حجاب  
 آد سور فوج لاران اسیس پھیران آند آند زن گرداب  
 ادہ غش کھیوک نیزہ دیس پوک پتھری تر و دکھو دست پو پیٹھ زمینس تہ زن گیار گرا نی نبی

## وان

ژہ بوز تم بوئے رسہ رسہ مالہ۔ دیان چھس زندہ پانہ قبرہ وسہ مالہ۔ اسیس کیلہ بھائی دادہ سیت بسہ مالینو  
 ترژہ دان تراوہے ماوسہ مالہ۔ دیوارن پین تھرسہ مالہ۔ وڈہ ناوہ معر کچہ بوی دوسہ مالینو  
 باندن سردار کرسہ مالہ۔ اسم دوکھ تہ دادہ حصہ مالہ۔ حضرت فاطمہ سننر کور چھسہ مالینو  
 ہو مالینو مالینو بھائی مالہ میانو یہ کیاہ گہ برانژہ بھران چھ مزار کنہ فی مالینو۔ منگن کیاہ قرن ہمنہ فی مالینو  
 کتہ شاہ بھوی گترہ پید مالہ۔ سوسی چھو مالینوک مدعا مالہ۔ کران چھوسی مرگی جسد مالینو  
 ژہ کور تھم سودایہ خدا مالہ۔ کر تھ ٹاٹھ دیہ و تہ فدا مالہ۔ اسیس شہادت مدعا مالینو ہو مالینو مالینو  
 کیاہ کرہ کورہ چانہ مہرنہ مالہ۔ اسم چھم مومثرہ لوجہ بینہ مالہ۔ جان در اس شانڈ تھ باند و انچہ برانڈہ کنہ مالینو  
 تھوان ٹھکھنہ کنہ باندہ رچہ دارہ وژہ مالہ۔ وچھہن زندہ چھاکنہ مومثرہ مالہ۔ ہسے مالہ میانہ یہ کیاہ گومو

## مرثی

احمد

انقلم

اللہ تعالیٰ چھو مقدس تہ منترہ سارن محمد سزاوارے سوسی چھو محمود تہ تہ تھ حامدہ سنرہ زبان کور نہ جاری  
 گو نہ پیدہ ہمیشہ اوس موجود توئے پان چھس و الوجود بے جسم چھس لچہ بدناو چھو احد و وحد لا ولد رب حلیلو

پادشاہن ہند چھو پادشاہ چھس کیاہ بندہ غلام ساری کیشراہ صفیر چھس بے انتہا پہوی چھو خالق تہ رزاق پانے  
پرکھ عابدہ سندی چھو معبود لازم چھو اس کرن سجود اس نہ کوہنہ تہ تہ کانہ او چھو قادر تہ سوروی عالم

وہ نموتس حضرت شہہ سند معجزات صلوات پر تو ساری  
اوس عالم آبی تہ اوس نہ انتہا، کریا و نہ تان کہنہ پیدہ پروردگار ی  
زمین تہ آسمان اوس نہ موجود، اوس پانے شاید تہ پانے مشہود  
گورن پیدہ شاہ پر سود و ہہ اکہ سیرس دراو۔ اوس جیرکہ سودرہ ڈونکہ گوشت پانہ جبریلو

ڈیمٹن اس بس پیٹھ کیاہ تر نشہ نور اوس جاری۔ تھ پیٹھ غسل کران نورہ بود صاحبہ ہند جمال دلشیت گوجرہ کاری  
جبریل تہ صورت دلشیت بندگی رود، گل گندہ تھ گورن عرض معبود  
پہ کس چھو نورہ تجلی تہ کیاہ چھس ناوہ۔ ندا اس پہوی چھو شاہ مردان شیرزدان پانہ قلیلو  
بوز تو گوگ یلہ خلتے کعبس بنا، نووی حکم گور پروردگار ی  
کرن سوی کن علاج قبلہ گاہ بیتھ پیٹھ غسل کور حیدر کراری  
تھ کہ عالم کران سجود شہہ سند قدم مبارک بیتھ پیٹھ رود ناو حجر الاسود دراو  
امہ نوختہ شہہ سندس تر بس کیٹا ہ چھو دلیلو

وچھتہ شیر خدا کا تیاہ بلند پا کرہ ہس قدم سرشاری  
تس بادشاہ حضرت قدم گاہ شانہ بڈپای تھند ہرہ نوٹس پیٹھ کھاری

تمنسی ملجم کافر پھور مردود، یلہ امام مار نہ خانے خدایس منز تراو جھود، نکھ پیٹھ کر تل پیٹھ تراو  
سہ زھٹ و آڑ اسماس لامکانش گیکہ زحیتہ عرش قنریلو

پیٹھ فلکن ووتھ وادیا، ملک بھتہ کن دس پی ساری۔ بوی ونہ کیتھ نعوذ بالہ، زبان دزیم ناری  
شاہ مردان سجدس پیٹھ یام رود، تراو ملجم کر تل زہر آلود  
کرہنیایہ حجر الاسود لرزہ تس تراو۔ لوگ بھتہ بھتہ دوان دار کڈنہ ابراہیم خلیلو

لود بونہ خاتمہ بنین خاکاہ، ودان اوس زار زاری۔ میانہ دل دل سوارہ گوی کپاہ، لوگوی کتھ جاپہ زخم کاری  
چھوی دستار زوٹمت تہ خوناه نمود، نورہ دارہ پیٹھ چھوی وسان زن رود  
پوہے شرنی یتیم ناو۔ ژہ پتہ شاہ حسین تریش منگیم کر بلاک سایلو

بوز تو کور عمر سعدن ظلماء، تم ظالم سیاه ماری۔ ہیون اٹھ کیتھ زہر لود کاناہ دوپن پاہن مہ پتہ لار واری  
تم نایبہ خدایس کور رود، لوپن تیر امام حسینس تہ لوگن نرود۔ شوکان ایمس ڈیکھی آو، اکس  
تمہ زتہ منوارہ سیت برکتہ نورہ مندیلو

تام دراپہ خیمہ بر پیٹھ پیبہ، سہ ودان اسیس زار زاری۔ لوپن حربگاہ کن اودہ ناداہ، دولہ شاہ بجا یو یار  
پاری۔ گوم مالین مرہ سی اکہ اکہ شود، بھای فوج سوروی اکہ و تہ مود  
وچتہ مرگی مہ پیش کپاہ آو۔ ارداہ بھای آسیم کنوی رودم تیتہ قیسلو

## بیا که طرز

دو لے بین انوارہ انوارہ و دونائس بھاین - گزہوننه وارہ پتہ پرارہ کر بلا نشہ بھاین  
 دیک و تہ پٹہ رود و ندرہ و ز تو - گھرہ پننوی گزہو و مالنیو !  
 کن بینہ پان مارہ و تہ پٹہ جان دوان و چہ بھاین  
 طیشک نہ کفن نہ سران دوان مسافر فی بھاین  
 دیک و تو تم نفس نیران ہونہ کم و وٹ دو - آچہ کم تر پود مالنیو !  
 مہس بینہ مزار بل لارہ قبر و چہ بھاین - سہ تہہ جایہ پان مارہ دلشہ یلہ میتر و مہر بھاین  
 دیکہ کتین دتہ چھوہ گیمتر - رتہ ہٹیوک وندہ مو اکھ کتہاہ کر تو مالنیو  
 اس پچہ گیمترہ ایرہ و نہ وارہ سان خبر کس نہ بھاین  
 کس منہ دریاوہ کھاری بھائی رڑھن بینین  
 فقیر بھاین زول بینہ ٹوٹ دتہ گو بر سیت نومہ ٹوپہ ٹوپہ کورہ کیاہ کر نو مالنیو

## بیا کہ مرتی

حمد کہ فرقانک چھو مطول تفسیر کر زہ کیاہ شرح مختصر امہ کنین حرفین، لال گوشت چھو منطق کیاہ کرہ تقریر  
 قلم تحریر کیاہ کرہ سطران، معنی بوزنج چھنہ صورت، گو عارفین پیدہ حیرت، ادہ کیاہ کر زہ حمد و ثنا  
 یا اللہ کشف امیوک ژئی چھک جمع بیانہ - بد چھ چان درگاہ تر عادل چھک شہنشاہ

چھک قادری علی کل شیا قدر۔ کورٹھ محمد عربی معلم عالمین۔ شہر ملک دواڑہ تہند وزیر علی اُستاد ملکن  
بحرین رحمت شاہ ولایت بمیہ خاتون جنت۔ شاہ پھو قرانی ناطق کتب خدا، سوئی میر میدان  
شیر یزدان سر سبجان، بو علمہ غینب آگاہ تہ، خدائی دیونس دسگاہ

سوئی مفتی قدرت منشی تقدیر، قاسم روزی کور خالقین۔ سوئی مرشد جبریل ملکن ہند پیر، مہسن  
رفیق پیغمبرین۔ بو یاد می معرفت تمی ہاؤن دیہ و تھ، عصای موسیٰ سوئی ید بیضا۔ سوئی سیف اللہ  
وجہ اللہ شاہ مردانہ، وحی رسول اللہ ولی اللہ تے مومنین ہند پادشاہا

شہر تہندی کر بلا کر کہ آسیر ہے ہے آب روٹھس معصومین۔ اوس حلیتہ المتقین زین العابدین کرس زنجیر  
تس سکنجہ باند وانگ کوریزیدین۔ بوڑ تو بیلہ ایہ ہے نمازہ وقت، ہیور زنجیر تہ ہے اٹھ کھیتھ۔ بیلہ  
رکوس و سہ ہے سوئی پادشاہ، زنجیرہ بڑ و تھ سجدس پیٹھ زمینس اُس بہان۔ اوس بار مینوک  
گوب سیٹھاہ تے نال زھونمت زن کورہ طوراہ

خلقو خبراہ بوڑم کور دہ تقریب، لیلی تھاؤ تو توہ کن۔ دہہہ اکہ مسجدہ منزا اوس بشیر و نذیر، رسول خدا  
سرور نبین اُس حسین بیٹھس کوچھ پیٹھ، میٹھ کر کہ حضرتن۔ دوپنکھ کتہ آسودم لگو و توم با، اوٹک  
لول بھران پانہ حضرت جان و ندان۔ دوپنکھ کنہہ ہے پھو مدعا تہ آچھن ہند پھو دم گاہ

لگس روشنہ بارن شبر و شبیر، بڈ بابہ شرین چھ نو جامہ اسہ چھ پرائی پھیرن۔ یہ بوڑت حضرت پین دلیگر



دوپن چھوہی خالقہ حال میون روشن۔ نام آو جبریل عرشک جامہ ہیتھ، حضرت گو خوش فقط دوپس  
 بڈ بابہ صاحبو سفید جامن کرو کیا۔ حضرت زہ روح الامین جامہ رنگین چھم منگانتے، دپو دکہ رنگ  
 خوش کیاہ چھوکتہ زہ بنین چھکھ پیشواہ

شاہ حسن زہ سبز رنگ ہ صاحبہ مہ چھم دلپذیر، گزہیم تر زخی آسن جامہ ہن۔ شاہ حسین زہ سرخ  
 رنگی امہ نش بے نظیر، گزہیم دو زج جامہ ہن بونال زہن ہن۔ دوپ شاہ پریا حضرت دچھو دیہ ستر  
 قدرت۔ آنکھ اکھ طشت ہ ہیتھ بیہ آقاہ۔ حضرتن جامہ طشتہ پیٹھ روٹ، جبریل اوس آب ہارائے  
 اکس جامہ ہنہ گو سبز رنگاہ تہ، بیاکھ سرخی سپن قباہ

ڈیشٹ جہلیس گورنگس تغیر لوگ ودنہ پڑھن ادہ حضرتن۔ یا انخی باوتم امیوک تعبیر ودان  
 کیاہ چھک مہ ترون۔ یا نبی مان شاہ حسن زہر دتھ، رنگ گزہیں سبزیت دست پارہ گزہنس  
 جگرس مارہ گزہ بے گناہ۔ گزہ نلیت نبیلہ مرین دب آسہ دوائے، ونہ مو شاہ حسینو کیاہ تے  
 چھ مہ ہنتر مژ نارہ بڑا

یہو می مظلوم کر بلا اسیم مسافر، گرفتار منز ظالمین۔ دس کُنس جانس لچہ لچہ و تیر نورہ قدسی تل گزہ  
 کانن۔ ہئے ہئے تیت پلین ضربت، پھترہ دارہ متھت آسہ رت۔ آسہ بے کس تر بے پناہ، لکیرٹ  
 زمینس یلہ آسہ زھرٹ دوائے۔ دیہ پاک حضرت وا حینا، کدہ دلہ نشہ بڈہ آہا

منزل کمال



مشرکال

کاشیره مرثی ہند دویم دور بیٹھ اس منز کال و نو چھ تہ بیٹھ مشرعی سپدان بلکہ کیشہ ہنز حکومت شرکن  
ہندس افس منز آہ۔ ہم ترک اس بد آئی کاشیر۔ توہ کن اوس پہند دولہن بہن ہنس بس تہ سوروی کہنہ  
کاشیر سی طریقت بیٹھ۔ امی خاندانہ منزہ اوس سلطان غازی یوسف شاہ ترک تہ۔ اس اس کاشیر شاعری سیٹھاہ  
پندتہ سازہ سروک تہ اوس شوق۔ اس منز ٹاٹھ ملک کان جہہ خوتون اس تھدہ پانچ شاعر تہ بیہ اس سازہ  
سروک علم تہ زمان۔ امیر چھ کاشیرس منز دھرتہ رسل بیت ومنت۔ یوسف شاہ ڈک سندس دورہ حکومتس منز  
نوب کاشیر علم ادب سیٹھاہ تھرتہ بجر۔ اما پوز افوس پھوہر کہتہ ہندزہ یہ تھدن پاسے رودنہ ڈرس وفس۔ تہ  
کیازہ اتھ وفس منز درای کہنہ غرض مند لوک یوہینہ فایدہ خاطرہ ولہ ہندین حکمران بیت تارہ کاشیر کر تھ یوسف  
شاہ ڈکس نہ تھندس خانہ وادس خلاف ڈوی ہیش کرکن۔ مین غرض انین آونہ سون وگن کہنہ تہ بوزنہ تہ پین لوٹھ  
وطن علام بناونہ خاطرہ اوٹھ اکبر بادشاہ کیشہ بیٹھ دولاد تھ۔

پیشاوتی ترادو کوکن منز پھاس۔ دارا کی نو پھاٹوک تہ پنی پنی "تی سپد تہ برابر۔ یو بدخوا ہو میزند ہیکس نادس  
 پیٹھ ٹک خاندانس برغلاف کوکن منز نفرت پیدہ کرن تہ فرقہ بازی ہمند نارہیونک زورادون۔ جایہ جایہ ہیشن  
 ژویہ تہ زندہ کرسپد، بیکرین ہیکس منز افراغری تہ پریشانی پھیلان گیر۔ پیٹھ پاٹھ یلہ اندرہ نیبرہ دشمن ہنزہ ژویہ  
 مکمل سپڑہ۔ ادہ آو اکبر بادشاہ بیہ دوبارہ کثیرہ پیٹھ حملہ کر تھ۔ امیر لیلہ تہ درادو یوسف شاہ ٹک دشمنس ٹھوکر۔  
 اما پوز و طلیکو غدارو اس بڑو ٹھوکی تارہ کانچ کر مڑا۔ یو اس کاشترین منز فرقہ بازی ہنزہ دی پیدہ کر مڑا کاشترس  
 فوجس تہ اوٹک اندر ژور ژور وٹمت۔ یوٹوک نتیجہ بہ درادو زہ یوسف شاہ ٹک آو زہ تہ کثیرہ ہنزہ آزادی گیر  
 داراہہ کالہ خاطرہ ختم۔

مغل بادشاہ اس بہ زمانان زہ یوت کال ٹک خاوادک اکھ نفرت زہندہ سچو تو نام ہیکو نہ کثیرہ پیٹھ شود  
 شہلیت راج تاج کر تھ۔ توہ کن کر پو تہ انگریز ہنزہ باش۔ پیٹھ پاٹھ انگریز ہندستانک پیٹھم بادشاہ یوڑگ مال کور  
 تہ میٹند نیچو ژھنک مار تھ۔ پیٹھ پاٹھ کور اکرن تہ یوسف شاہ ٹک پیرو پار تہ امیر خاوادک ژوڈگوئی ژھون ژھیت  
 کر تھ۔ اکھ اکھ نفرت ژھون مار تھ۔ ہند ساری محلات ژھن ڈیران تہ دیارہ کر تھ۔ ہند شاہی قبرستان ژھون  
 پیٹھ پاٹھ پراٹ زدن نہ پیم پیر ذامتی اس۔ بین وطن دوست تہ بہادر بادشاہن یم لاج تہ لکھ پتہ نور زہ آے  
 یاکہ ہمیشہ لاگد آکھ، تہ اوس سوروی اپڑ تہ آہ تہ ٹوک۔ بہ اس تہی غداران تہ دشمن ہند دلہ منداہ بین نہ پزرس  
 سیت کانہہ داٹھ اوس۔

ٹک خاندانچ حکومت ختم سپدس سیتی سپڑ کثیرہ ہنزہ آزادی تہ ختم تہ سیتی ہیون کاشترہ شاعری تہ زوال  
 یں۔ تہ کیا زہ مغل حاکم تہ تہند فوج اوس نہ کوشر زانانی۔ بین نہ اوس کاشترینی ہمند کٹہہ ژپیہ تہ نہ کاشترہ زبان ہمند۔  
 بین اوس میرٹ کثیرہ ہندہ جنک نظارہ ژٹن تہ تیکس دولس شونیاہ ٹونیاہ کرن۔ تالہ پیٹھ بہت اس  
 راجاہ تاجاہ کران تہ کاشترین چھت باج ہیوان۔ عام طور اس گورنر پانہ لاہورس منز بہت عیش ژٹان تہ پنین  
 میر مقہ من اس کثیرہ پیٹھ حکومت نہ ٹوک کھوٹ کرنہ سوزان۔ تم یہ کینٹرہاہ یڑھ من تہ اس کران تہ کاشترین  
 اس تیرن ہند پاٹھ نتیجہ ہیوان۔ بہ انہ گرت تہ گز زول رود پٹھان نہ سکھن ہندس وفس تمام جلدون تہ اختوی

گودوہہ نختہ دوہہ بتر گزھان۔

کثیره ہنر حکمت کج پر دین اللہ تہ کاشتر علم ادیس آوزوال مغل اُس نہ کوثر زانانی تہ نہ اُس  
اللہ کن کا تہد توجہ دوان۔ حاکم ہنر مادری زبان اُس فارسی تہ توہ کن اُس تہم اللہ فروج دوان۔ کاشتر اُس  
بنیمت لہ داس۔ توہ کن پیوین تہ توہ ہنچ ہند رنگ دُن تہ حاکم ہنری ترایہ گراپہ یکن۔ کاشتر علم ادب تہ شاعر  
نیش مینونک پتہ پتہ مینون۔ تہ کیا زہ کاشتر اوس نہ چھکان کا تہ تہ نہ اوس قدر دوان کا تہ۔

یہ چھ سیزنی کتھ زہ ہر گاہ تہ زمانہ ہم غرض مند غدار و ملنگ شستر آسہ ہن نہ مینیت تہ ملک آسہ ہک نہ  
پر دین ہند لہ داس بنو موت، تیلہ آسہ ہے و فکس کائشرس منز ماؤن تہ باؤن لایق علی تہ ادبی ذخیرہ۔ اتھ قوس  
منز بیکہ کائشہ مرئی و نہ تہ لیکھنہ آہ، تیلوک سیٹھاہ حصہ چھو سپد موت، ہاپہ تہ مصالح۔ تہ کیا زہ یہ دو پر حکومت آس  
پنہ مضبوطی خاطرہ دسی، نفرت تہ تعصب پھیلاوان، بیکرن فرق بازی تہ شیعہ سنی فساد و کتھ۔ ہو فساد و کین  
تہ سپد واریاہ کو شتر ادب مصالح۔ تہ پتے بچو و کتھ، تھ زان نہ کو کو قدر۔ دون ہر گاہ کتھ جاہ پر دون  
کا نہ تحریر اہد سیاب سپدان چھو، سو چھو آسان ہاپہ تہ کاغذ کیمید کھو موت۔ ہو پیٹھ نہ چھو تین شاعر ہند  
ناوہ پتہاہ لگان تہ نہ چھو تہنزہ زندگی ہند عالی معلوم سپدان۔

سینٹھاء ذرا لے دینے پتہ یہ کہنہ کتابہ اقص منزا آئندہ چہ کہن منزا چہ ہمتہ بڑہ زچچہ زچچہ مرثی لیکھت۔  
 اپا پوز واریاہ مرثی چہ تہہ میر کہن و فن والین ہند ناوی درج چھتہ۔ توہ کہن آئی تمنی شاعرین ہنرین مرثی ہند  
 نمونہ زھو صبرہ سان سینٹہ کتابہ منزا درج کرنے ہیند نا معلوم سپد۔ وون ہر گاہ اکس اکس شاعرہ منزا کی اکی  
 مرثی سرہ ثوبت لیکھ ہون تیلہ گرشہ ہیہ سو بوڈ بارہ دفترہ تیار۔ یہ طوالت دور کرنے خاطرہ آئی پرتھ کہنہ مرثی  
 ہند زبیز تر تہ یہ ٹوٹہ بطور تبرک پیش کرنے۔ سیتی تھوہ نمونہ خاطرہ کہن کیشن شاعرین ہند کلامہ تہ شامل ہیند  
 نا معلوم سپد نہ۔ یہ کہتہ وٹن تہ گرشہ نہ خال از معنی زہ مغلن ہندس و قس منزا آئی ابرانہ پیٹھ کہنہ ٹوک پم  
 کیشہ منزا ہی لسان لسان گے تہ تکی لیکین بنائی۔ تو تہ رٹ کاشترین ہنزلے ڈسے تہ کاشترس منزا ونیکھ



## مرثی

از محمد جعفر

خَالِقِ بِلَہِ بازارِ قدرتِ آراستہ کو رنو، معرِ فقرِ متاعِ سیت بھور نو  
 تہیو ک نقد و جنسِ حضرتس پُشنو، خواجہ ہر دوسرا سو گیاہ بو  
 کو رنس مضاربِ شاہِ اسد اللہ، تائب تہندی امام کاہ  
 تہم اس دوکانِ برکتِ مرتبہ ڈری حضرتِ بایع تہ شاہِ مشتری  
 و اتنو وک سودایِ خدا پرتہ ملکسو، دیوتک بھاپانس نفعِ خلقسو  
 پیش کارِ حضرتِ محمد کو رنو، سپنگ ساہوکارِ پانہ خدا

دیوت خریدار و نقد و جان بیعانو، ہیوتک دنیاہ تہ آخرتِ مقیمانو  
 تہی قدر زانکھ قدر دانو، گوڈن دسلاہ ہیوتک ایمانو  
 دوپک دونِ عالمن اس کرو گیاہ، اسہ گڑھ اسن رضا اللہ  
 تہو گوہرِ محبتہ دلکِ خزانہ بھری، معرفتکہ باز رک اس بھری  
 بیہ زانکھ قدر تہ قیمتِ آتشِ مختسو، امہ کے سودہ ہک بورکھ ہاوسو  
 ہمیشہ علوی تجارت کو رکھو، و اتنو وکھ فایدس خلق اللہ

زونکھ شہ سند دربارِ دیہ سند ضراب خانو، تہی دلکسِ نقدرس مجتربیکہ اوس لگانو  
 چھک تہندہ پوترہ دادک ضربہ سیت پرنانو، محرمک نہ چھک دینگ نشانو  
 امایس نہ اسہ محبتِ حضرتِ شاہ، سو پھو قلب دل تہ روسیاہ



بہیں نہ زاہتہ اچھو ہرن اشکی پھری، تم زن ہمیشہ کنین سجدہ کری  
 نس نو عبادت کرنی فائدہ چھو، جہنمہ نارہ سیت زانس زن کافرو  
 زن نہ تم کلمہ محمد پورنو، کھنیہ مرہٹہ افسوسا ۵

سوئی شاہ اوس دیہ سنز بندگی کرانو، اوس صبح صادق تہ گنوہم رمضان  
 بوزم قظام اس مسجدہ اندرے زاگانو، چلس بہنگ کورمست بہا نو  
 دوت بلہ سحر وقت پھون گاہ، تراو ملجم اتھ ہنیتھ ننی کر تلاء  
 یلہ سیاہ مار شاہ مانس پیٹھ پھرہ دوانے نری پھاو نہ او مسجدہ برتم سداہ نری  
 مشہ کیتھ کش کڈتھ ظالم تیغ لائیسو رتہ سیت غوطہ گوگ جسم اسیم اعظمو  
 خانہ خدایس منتر امام مارہ تم کورنو، مورن روز دار دوست خدا

گرہ گرہ بوچھہ ہتھنی پھور اوس سارانو، پانہ ترین ترین دوہن فاقہ اوس روزانو  
 اوس شان بور سار پنچہ رزہ ہند نیشانو، رات کیوتھ غریبن روزی اوس سارانو  
 تہندی شرمود بوچھہ ہت در کر بلا، دیان تریشیاہ پچا و زہے خدایا  
 دیپاکہ خلقو دریا پچہ آبہ بھر بھری، اکہ تریشیہ دامہ پورہ پچہ مران امام شرمی  
 تریشیہ پورہ ارہ وڑھ ہند روز شاہ اضر سو تم دودہ وڑھ دام دیوت کانہ خضر سو  
 معصوم تھپ دویہ اتھ ہنہ کانس کورنو، تھہ لمان تہ دراوتس شاہ

بُورِ تُو سُوئی شاہ حسین شہرِ زوہ دانو، یلِ اوس کُن زوَن کر بلا میدانو  
 گیس اکر اکر نیرتہ شاہ جوانو، دُوین کس کُن دُچھان چُھک میا نہ پانو  
 گندمرس ہول دُوین بسم اللہ، چُھک خمس اندرے رُو زت کیاہ  
 امام بینین تہ کورین دِلاسہ کُری، لُڈ لُکھ کن پنن معصوم شہری  
 دُوپکھ خاطر چھنیم بیب سیکسو میا نہ مارن پتہ کیاہ گزہ بے کسو  
 سارن اکر اکر وصیت کر نو، دیو دم اتھ تلختہ فاتحہ

## دویمہ مرتی ہند نمونہ

مومنو جد و ثنا شو بہ نس پادشاہس۔ یم نہی تہ مرسل کر ایجاد  
 سو چھو خالق تہ پیدہ کرن زہ عالم۔ زبانہ قدر تہ کن "یان کورن ارشا"  
 سپن معنی "فیکن" روشن۔ درینٹہ آہ قدرت صاحبہ ہوشن  
 کو رکھ وحدہ زامننا خدا چھو اکھ تہ

نورہ ظہور منجبتن پاک دُوید وون۔ تھا وون محکم دین حقچی بنیاد  
 عالم ارواح بنین تہ مرسلن ہو وون دُوپکھ تہندہ خوتہ چُھک مرتبہ یاد  
 پر سرہ کتھ پرتھ کانسہ واتہ نتہ گوشن، یئے پھدہ تہندے ہمک جوشن  
 کو مو اہندے خاطرہ پیدا بلا شک تہ

عطا کورن حدیثِ لولاک تهنس شانس، پرتھ اناسل سن گزھ اعتقاد  
 پیئہ کورن اول تہ سوزن انخر زانس۔ تھوونکھ قدر زسرہ فی مندر اعتماد  
 بادشاہ کورن عالمِ عین، گنہگارن پوشندہ عین !  
 رودسارن عالمن تهنسوی حق تہ

کورن یلہ ظاہر دنیا س سوطاہر حضرت، کورن دہری مہر نبوت اسناد  
 سپن ہادی خلقت مرشد ملکن، دیومنس خطاب "وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ"  
 یہ چھو سارن خلقن روشن، سارہ عمرہ دعا کرتیم درویش  
 خدا یا امتین مینین دتھ ہاوتکھ تہ

توہ پتہ شہید سارہ دوت جاپہ جاپہ عالس، زاو منتر کعبس ناد کورن خانہ آزاد  
 پاجن بنگی تاجن بنیاد کفرس، یقین گو حضرتس دین سپن آباد  
 یہ چھو آقا بہ نوتہ روشن، ہیوتنہ بنین پیٹھ روشن  
 قوت گو پیدا اسلامس ژول کفر شکس تہ

واہ تس حاکم دینس شاہ مردانس، امام حسینہ مرگہ گیہ جلوس یاد  
 تیوتھ رنجہ وک کورہ مول کونجہ کرونوونکھ دوونکھ دیوان پیٹھ بیت بنس ناد  
 اوسس اوش وقتہ وقتہ چشمن، واہ یلہ بکیں اتھن لچ مہمن  
 وودن زہ کورہ مالیوکتہ شام چھکھ تہ

۴۷  
 ترہ دو شام کورہ مالہ کو کہ ہنترہ کورہ نکھ واجت، گورٹھ عاجزن پرتھ مہس امداد  
 از کورہ مالس چائس امام سینس، تراو مندین لوٹنہ این زیا د  
 سارے سیدہ باین موشن، داد پودھے کورین تہ موشن  
 مارہ ہک پان بوند زئی سون حال وچھ ہک تہ

وادگر بلا یک ظلمت پویش جهنم، سارن نشین گیه میوه دو کھی یاد  
 باوه یک از لته آنته دنیا، س باوه یک امام حسین مختثر شیه دن داد  
 شهادت مرتبه زان، صابره سند صبری مان  
 یس کر که بر و نطه کنه دوستت خون ناحق ته

[illegible]

دِیَاؤَ اَنْتَ هِیْ حَضْرَتِ اِمَامِ حَسَنِ، کَرِیْمِ نَا اَمْتِ بَہْرِیْسِ لَوْلَاہِ زِیَادِ  
مِیْطِ دِوَانِ تَہِ کَرِہِ گَرِہِ صَحَابِیْنَ ہَاوِیْسِ، دَاہِ سَوِیْ بُرْہَہِ خَلْقِ رُودِ عِنَادِ  
تَسِ دُوبِ عَمْرِ سَعْدِ نَا بَکَارِ نِ مَوَکَہِ مَوَکَہِ زِوْنِ کَا نَدَارِ نِ  
ہِشَامِ تَہِ رَسُوْلِ خُدَا یِیْسِ کِیَاہِ دَا تَکَہِ تَہِ

دو پیش آتش باران پھر دارہ امام حسینؑ، در حضرت رسولؐ نہ چھوی نایاد  
 دیدیم حضرت فاطمہؑ شافع محشر، حضرت علیؑ مسند چس اولاد  
 مے تم میہ حالہ دلشیں، روح تہندی گاتیہ پیش  
 تہ بوز تھ کان دتھ کورس دس شق تہ

دندہ ہس تھ تہ جان تھ رتہ سیت سرن گوس، کان اوس ہرہ پان بھر تھ سوکر یوٹھ فواد  
 گوس یلہ گوہر بدش جوہر تھتھ، واہ بخارہ دہرہ کے دیوتنہ بڑہ مسر یاد  
 آہ کوڈ تم درویشن نوئی بونہ دوپن خسر قہ پیش  
 سہ بین دندہ کڈ تم کان پوشہ نہ لفسا اکھ تہ !

بوزم یلہ عدلک میزان کرن ادیزان، گردان اسہ جہنم تہ خلقت دیہ فریاد  
 لدن اکہ کنہہ عالمج عبادت، بیہ کنہہ امام حسینؑ شہادت  
 لکھ عبادت خوتہ کوب شہادت زیاد، تہ یلہ خلقتی دلشیں  
 ودن ساری بین اندیش، زانن کوب کیاہ حضرت فاطمہؑ سند دوکھ تہ

لوگ یلہ غلیل خدایہ سند اتھہ نمردس، تس کافرس تہ بو تھند عناد  
 کورن محکم دندہ لایون نادر تہ، ناچار س تھاوس پتہ جلا د  
 کنہہ تہ رودس نہ طاقت ہوشن، تریش پادس نازک جوشن  
 دوپن نمردس دتم دامہ اکھ تہ

وچھن یلہ تریشہ ہند موکہ تہ حلالہ سخت گوس، پیوس تریش چوان ہوشا حسین یاد  
 توس تریشہ ہند پیوس صدا کنن گوس، زیوہ اڈہ کچہ اصغر شاہ منومی ناد  
 تریش چتہ دوپ حضرت خلیل، داتنے ڈہ تہ چائیں شہیدن  
 یم تریشہ پتہ مارہ گے اکس پتہ اکھ تر!

تریش مرن دزہ منجایہ حضرت امام حسین، فراتچہ کولہ میٹھ راجہ بیوٹس عمر سعید سعاد  
 تم تریشہ ہوت مورن ثواب زون، بوز تو خلقو کلمہ گو پسند اعتقاد  
 نوی دوپس تم بدکیش، یا امام مے تریش دیوان ڈہ دیش  
 رنم سردار مارہ نم یکا کھ تہ

مرثی  
 (عبدالحکیم صاحب)

لیکھو اچھن اڈہ وڑھن، یمن آشرہ رڑھن بھایو  
 پمہ لو تر و پر نہ آلو، سون ظلمی دوجھان بھایو  
 یوت خدایہ سندہ پڑہ پتو، موکلاوتھ نتو بھایو  
 پیادہ پتہ تھاو نہ آلو، روز دیوان کھارن بھایو  
 کر بلا، پچ مسجد گڑھتو، نیزہ منبرہ دستو بھایو  
 سار شہید جماعت آلو، پیش نماز سپنو بھایو  
 آس قربان چائیں کتن، ہیو وطن رستہ بھایو  
 ژمی ہیو تہک نیزن کھن، اسہ تراوت نکھ بھایو

واہِ رچیت تو گم اتھن، کن تھاو تم بھایو  
 وودہ کیاہ پین دو گمن، مہرین کور پیرت آیو  
 ماننہ لاجن خوج اتھن، باندہ داروہ کسہ درایو  
 نھن لچ دوست سرن یلہ، روز دیوان کھارنہ آیو  
 داغ تھاو شمرن زہرہ خنجرن، سارن پیغمبرن بھایو  
 تیلہ چاک دیوت شاہ حیدرن، تیلہ تسبیہ ہنہ تم آیو  
 تیلہ رتھ ووتھہ دگر مہنرس، مننر خدایہ سندس گھرس بھایو  
 ینہ بھوکھ لوگ شاہ حیدرس، دیہ سندس سرس بھایو

## بہکمل مرثی

(از میر احمد علی)

تس کیئتھہ پڑہ روشن سمارس یس آسہ آغہ مرضی علیٰ ہو  
 تم تیر پانہ کاتیاہ سوکھ بھرو  
 بوینہ زکھ تہ حدتھہ شانس توے دوہیں ولی ہو  
 تموکیاہ پرتھہ کانہہ پیٹھہ رحم کرو  
 تر جس نہ عمرہ دگ زانہہ دستخوانس بدنس نہ زانہہ زخمی بلی ہو  
 تو تہ نہ زانہہ دلہ نشہ تم آہ جدا کرو  
 دیہ ہے پان کشتوی مہانس ٹکان بروٹھہ ژوہنی کلی ہو

ید کانه دیناوه تس صدا کرو  
 کتتر رشتہ زینہ تہندی جہانش ایہ شوب کعبس تیلی ہو  
 دے پن گھرہ تہندہ نورہ بھرو  
 ترزہ بوڑھ پینر می شجانش کورن تہہ لہ ...  
 تہو تہہ گھرہ زون تسلیم کرو  
 کورن تہہ گھرہ مسازہ تہ پاند متجنس دیناوه وارج سائیلی ہو  
 سو فقیر رکوعہ پیٹہ شاہ راض کرو  
 دھچتہ چھنہ پڑھ مکر زاناس یس آوقطامہ ہندہ اللہ تلی ہو  
 تم کہو ملجہم بے ہوش کرو  
 دویس چم کتھارہ رٹہ زین نشہ پانس یہ سودا سپنیم تیلی ہو  
 مہ سارہ عمرہ ای تمنا بھرو  
 گزہ نم نہ دیار تہ کہنہ چھنہ انمانہ سارے کنہ گزہ همو علی ہو  
 آم دو بجای مارنم مہ زول بھرو  
 گوڈہ کر رتہ تہندی ٹیوک پانس یہ دل شاد سپنیم تیلی ہو  
 پنہ کہنہ کنہ مہ قبول کرو



## بنیاه طرز

ای پیر پیر کو نو آوش برزی  
تیر رسول خداین پادشاه گری  
تعه دو لک مروان تیرید پھر دوی  
پیر دنیا یک اسیر خلاص گری  
پانه کیوگ تیر پھر پیر مو گری  
پین دفا پیر حضرتن تعویزه مری  
پین حضرتن صبرک میوه اسپری  
پھر تندی زهره سیت زانکھو

پم حضرت فاطمین نیندره کل میطه گری  
تمن دیکینی کانک چیل تارکھو

## بنیاه طرز

دوون کیاہ کره چم مره مره  
دوون کیاہ کره

حیران گوس زینہ، دنیاہس پینہ  
مسافرہ تیر دین نہ روزنہ، بیہ تو زینہ  
تیرہ کیاہ کره

تیرہ نیکرو منکرینم، سوال پیر زحم

جواب کیا کہ  
 تیرے یاد کتبہ چھنے، پیاسم کرنے  
 میری دنیا بکے گھر  
 کفن پارچہ رٹنم، میرا تھکے تھکے رٹنم  
 زہے ایک کھو دفتر  
 دیکھتے قلمی چھنے، بومیل کتہہ انہ  
 میری میٹرہ اندر  
 دیکھ کیا لکھ خطس، میری کتبہ چھنے رٹنم  
 پاؤں یاد ذرہ ذرہ  
 تھکے نال رٹنم، نال رٹنم نم  
 سار دنیا بکے سگرہ  
 قرادہ چیرن ہیم، مغز نمون ہیم  
 دستخوان گڑھ ذرہ ذرہ  
 میرے تیرے آتش پھیر ہیم، تیرے پشیم ہیم  
 حمایت چھم آچھن اندر

## مرثی

(از میر محمد عباس)

پُر تو الحمد للہ دے کو عطا اہم سندرہ دو کہ کوئی قرآن  
 گے مقرب در گاہ لچہ بدر انبیا تیموک تلاوت کران  
 عابدین شاہ مدرس چھو تہ کو نہ پر زہ تہ یس عمر گئے تفسیر کران  
 پران اوس دو کہ لبم اللہ کڈان دادک آہ خدایا رو دس کن جان  
 مورحم بابہ صبرک شاہ تہ اصغر شاہ یا صبور یا صبور کران  
 دیو ٹھک نہ مو کہ تریشہ مرنہ و زہ تہ ساقی کو ترس گبر مود تریشہ کران  
 چھنہ ستمن انتہا کر زیکہ گرد کیاہ تہ زانہ دو کہ لد شہریان  
 یس مودت برو نمہ پادشاہ سوسید شہدا اند اند دوست جوان  
 کینترن تر ممت اتھ مانز لاگت کہنہ نیزہ پتینی پلٹھ سورہ کہف پران  
 کو چھ ہتھ مودت معصواہ سوشاہ سند آچھ گاہ ہٹ ہنہ سمت  
 دپان پوترو شو نگتم ساعتہ اسی تھو کنی دود ما ہو ہوا سس کران  
 چھئے بے کس بو تہ کر تم کھست سور مہ تہ و تھ چھنہ مانچ اوان  
 در نام شمرن کر کیاہ گو حاصل مدعا لد و دوشن رسولہ سند خلخان  
 ژھنگ برو نہ برو نہ عابدین شاہ پتہ پتہ فوجاہ خول کا فر اند پھیران  
 پیوت اوس کھو رہ ون سوتہ زانہ بیب سکینہ یوسہ بیمہ یس و تھ پلٹھ و سس کران

یہ کوہ شہر کہ برہ تراے دراد آنتہ روزہ غلقاہ مذکین باندین چھ پکوان  
 پیند جد چھو محمد مصطفیٰ کوئے کو رہک کیاہ عاشق دودہ کہ بلامیدان  
 آنکھ سوال کرتہ تراو کہ مار تہ مار کہ تہ دین چھکنہ مرنی تملان

## بیاکہ طرز

اسہ جد واتہ حضرت بابہ شاہ مردان فاطمہ زہیر علی دید واتے  
 تہند جوان گل مور کہ منتر میدان اہل بیت رسول کیئتہ باند اثرے  
 پیندہ خاطرہ آفتاب رم اوس کران سو کوئے روزہ دیوان پڑے  
 توبہ دو معصوم کانن کہ ووس نشان مسلمانو یہ کتہ پڑے  
 توبہ دو اکہ اکہ ماروس دوست جوان کلمک نفاہ ای پڑے  
 اس حضرت زینب کو فین و نان امام وودہ ن کیئتہ پڑے  
 وون رود یادگار حضرت اکوی معصوم تس ستمک زنجیرہ کیئتہ کرزے  
 یرو چھو یتیم داوہ سیت الان تہ نشان ظالمو مارن کیئتہ پڑے  
 استاد علمک ژورم امام  
 توبہ چھوہ گندمت ظلمہ رزے

## مرثی

از سید صالح صاحب

[سید صالح صیب اس احمد پور کس گاس منزیتہ دنیا اس آمنت۔ احمد پور پھو مالکہ گڑھت  
 زہ تر تریل گام اکھ۔ میں تہ وقتہ سیدن تہ عالمین ہند گڑھ اوں۔ نوکھ اس دورہ دورہ  
 پیٹھ اوت تعلیم پر نر اوان سید صالح صیب تہ پڑ آتی تعلیم تہ پتہ گے ہیکام سنبہ۔  
 انوس پٹھ سپد تم تہ رحمت حق تہ ورنہ تہ پھو ہند مقبرہ تہ موجود۔ سید صالح صیب اس  
 سادات رتھیں سیت پنن حسب نسب حقوان ]

خالقہ سر سبز کرتہ میانہ دلہ کوئی چمن  
 مہتہ پھولنم رنگہ رنگہ دوکھک یا سمن  
 گڑھ مہر کہ مہتر ایہ عالمین خوشبو  
 کدکھ جگر کد کوزہ نشہ دستہ کرہ تمن  
 سوئی مہر کس منز ہو پیش کش بمن  
 کرہ مے قبول عابدین شاہ پییم اکبر و  
 یوکن پتہ کیاہ حضرات عالیات سمن  
 دین غمک سیاہ بہارن جلا دیوت پمن  
 اشک ابہ نیتانہ سیت از تم تازہ گڑھنو  
 کیاہ کرہ ہول چم گوشت گولت غمن  
 کہو گڑھ کار کور شاہ حسینن ماتمن  
 سوئی دینک شمع اکھ دماہ ڈھیتہ کوکھو  
 تہ دوکھ کوئی سنہ کھون دس دینک غاتمن  
 ینہ بوزن جگر پارچہ کور ہم خونہ سیت

پھیرس زردی کو کس تنہ بیٹھ دوسری  
 دوسری کو یہ ڈنیکہ جس دسخط کا نہ قلین نور دیدہ گاہے تھو کم کیتھ پر نوی سہین  
 اٹھ صفحہ دیں نوئے سرخی پیش کم تو  
 دیتو خلق کیتھ تیس ناو کیتھ ہائمن سجدہ پیٹھ زہر دے دے قلعی اعلین اسم اعظم  
 تیس در نجس نوئے سیت یا قوت رنگ کو  
 تہ ہو کورد او یا حضرت زینب تہ ام کلثوم نہ پھولونہ زو گوئی بابہ کم ظالمین  
 ناچارہ اس مارہ گے چانہ مار نہ ہو  
 قرض حسنی دوان اوس امام حسن سودہ الماس دتھ کرہیں مرد زن تن  
 خلقوا تھ پیٹھ حق ادابی تس کر تھ کر کھو  
 دسان اوس جبریل گرہ گرہ خدمت ہائمن و مچھان تھ تھ توتہ توتہ آران منتر ہائمن  
 اوس آیت پران سعی کران گرائی لکھ گھو  
 دیان ات فی الجنة نفراً ولیاً علیٰ ذوالحسین والحسن  
 تہندین شریں کر بلا کیتھ تریش کر کھو  
 کجاو اڈہ کول کھونہ کیتھ اماثرہ جبرگاہن تان کاناہ لوینو اکھ ظالمین  
 بوشن صغیری کبیرس میٹر مر نو  
 تنوئی تھ گت ہو کر نو دیدہ فارطین دوین شاہ حسین نیزہ پیٹھ دال تھ پھرہ ہائمن  
 میرہ جگر چ دگ چیم کونہ لہ ناوون  
 قربان اچھن اڈہ دھمن رتہ بھر زن ہائمن نوئے فوار دو تھان چھی پوتر دھین

پہم جان مژگانک سیکان ز رت جگر تر مو  
دیتو انصاف مسلمان دیزہ کیتھ متن یومور مہرازہ قاسم مائزہ بیتھ متن  
واہ پھٹ ورنہ دارہ نیز چہ سوارہ کودھو

## مرثی

از سید میو شرف الدین رضوی

الحمد لله تو سید چہ ذکرہ دیوت کر بلا پچہ فکرہ ہنشاہ زانو الشد اسم اعظم چھو اتھ سیت آہ  
چھو خالق سیت امام حسین چھو کھو ملہ زارو  
مین آہ کین دون حرفن گوہر شناس سپن آگاہ کوک آلفہ نشہ خدا تہ پیر نشہ بختن پاک رہنما  
کر تو اتھ پنجس آہیکہ دایرہ اتھ روٹ تعزیدارو  
چھو بختن نیز من گلہ میوٹہ کر زہ نا تہندس مہرازس کر بلا نیوٹہ سراپا  
کاکل پیرہ گندتھ چہرہ وچھنہ کوڑکھ نیزہ سوارو  
گوریزہ جگر س مہر نیزہ دیوٹھن یلہ نیزہ دیگس شاہ دوین ڈیکہ بچہ ٹکھ زھینوم لون او سم کیہ  
بانڈہ نیزہ دون زھنت اشکوی تختہ مارو  
دیکس آفتابس امام حسینس تختہ کورس کر بلا کوٹچہ ہندہ نہ پٹہ ستارہ زن سورتہ پوس اصغر شاہ  
سرہ شام درہ لوگ پیرنہ کران تہ لورک عابدین شاہ بیمارو  
سرچہ حایل نیزہ قدس غول نال زھنت دراو بد نظر تھاوت کورس تلاوت کیہ  
قرآنچہ سطرہ زن نرہ زچہر س قسط ہو صفہ بدن تو تک دبا

سر شاہ حسین کو دکھ زن نیزہ مدہ بسم اللہ و پھتو پنچہ مورس قطعہ کلمہ کور، کس کیاہ  
 بیستین آیہ حجابک برقعہ دول پنج یلہ منتر بازارد  
 کر بلا کس گلاب اس مرزن عرق کر نو دکھ شاہ حسین شاہ و دوزیکہ شیشہ پھر پھر بھر تھکے بکھ کیاہ  
 آچھن ہنڑہ عطرہ دانہ اشچ عطر کر تھ نمودارد

## دویم طرز

(نامکمل امرتی)

بوز تو کر بلا پنج زمین چھ فریاد دوان دادہ رسہ صاحبو میون داد بوز مو  
 مے پیٹھ پیغمبر اس سنہ وار پکان مے پیٹھ عمر سعدن گردور ناو نو  
 خدا یا مسافر سچھ مسلمان فاتحس اوان امام حسینس موتس چھ مہمان ظلم و پھتو  
 یلہ ووتہ دول رود ووتہ وندہ مہ گمان یہ اسیس فاتح پران تم کل تر لٹسو  
 یہ حسرت یاد چھ پیوان نہٹھ چھم لگان شاہ سنڑہ کورہ ہو باند جب کھو  
 ظالم گرہ پیٹھ ظالمین کریک اوس دوان  
 ٹیکان پکٹ اوون بیمار تھک ناو نو



# مرثی

از ملا عبد الرحمان صاحب

بھو قرآنک دل سورہ یسین  
نبوتک زو شاہ مردان

سنو نایب حضرت تہ شاگرد ہیں  
توے در اوس پیرت عرفان

اسم عظمک صدوق اوس مرقسی علی  
سنو لوٹک کر بلا منت زمینان

تیسوٹک اچھرا اوس حضرت امام حسین  
تس دیوت عمر سعدن کان

اوس اعراب تہ کی دوستت شہید  
تہن کوڑس تیر باران

اسے قرآنچہ سورہ شہہ شہزہ کو رہ  
تہن جلا دکنہ کوڑیزیدن باندوان

اوسک سراج امام زین العابدین  
اوس دان گنڈان گرامنران

کره یک کنج خفته سخت ظلمت زنجیره  
اوسک عمر سعد کره کره بند چروان

اکه حضرت زینب حضرت گلشوم  
کر بلا سچ دهرینه ته سبب شهر بان

تمن ژورن بین ژور و ته کره یک  
ژورن پاران اوس ودان

پانه وان کته آسته نه بوزان بته آسته دیشان  
تیو ته اوس یزیده سند سخت باند وان

تمچی گرمی سیت باند و ته پیشان  
خفه سیت دراو سبب سکنس جان

## بیاکه طرز

هو وطن داره بهایه کن کتصن دارو بهایه  
یم اتصن زچیم بهایه تم یطیق و تن مودم بهایه

بته کس کره فریاد بهایه کس بوزیم داد بهایه  
گیمه دالنجریا ز بهایه باند ظلمت کس بهایه

لکیمه دیر سنده آزاد بهایه بقو ز مندا اولاده  
شاه سنده شهراده بهایه بته زیدین پیاده بهایه

یہ تھے لوگ جو چہ بھایہ، بابہ جوس یہ مکتھ آہ  
لکہ دوتنت زہریدہ جاپہ، کاکہ جوس کتھہ بھایو

مورک شاہ مسلم تہی جاپہ، شہرندی دریاوس زہنہ آہ

گوئہ زانہ ایران داتہ کتھ جاپہ، اسہ قبر تہ ڈیٹک نہ بھایو

گو این مجہ تہ سپیدہ یی جاپہ، بیہ تہ کورس جورہ آہ  
قطارہ تہیتی دراپہ، پتہوی شہر تہ اسہ پھور بھایو

## دویم طرز

دینا بس مرگن دود پھور نہ کس واہ، خلقو مرنہ دادہ چہ گزہان بکس واہ

مرگسیت ہن گو خانہ خدایتے

گوڈان مرگن دود پھور مکس واہ، متویہ برونٹھ حضرت خدیجہ بنس حقس واہ

ادہ ژلن پیو رسول خدایتے

فاس مرگن کران برس واہ، مرگن مہم پیو حضرت امیرس واہ

یلہ باژد منزہ حضرت فاطمہ درایتے

اکھ مرگن مہم بیہ ونہ کینتھ واہ، حضرت فاطس لوکھ نوافاتحس آے

قبرہ لوچہ لوچہ کورہ ہمنہ دلنہ آیتے

وچھتو جورہ جدائی گزمن چہ کیاہ بلاے، واہ کنجی اتھ پیو نجت خداے

وزیرہ زورہ پادشاہ اتھ لوگ نیایتے

شاہس مویہ اکھ آچھ پیش مہیچ ز حالے اَدہ پوک اتھ سنیقہ عمار شیر خداے  
 تمی دوکھ جی گراے یلہ آیتے  
 واہ مرگی چھو ماران مَر تھ وائے تھپ رُود مرنی اعلیس گریبانس گرتھ وائے  
 تہجن دس تے شیر ربانیتے  
 یتہ پرتھ کانہ مرن گنڈ سراپاے نشان نشان قبرہ انبیا تے اولیا ژاے  
 دینک حساب دیون گرتھ خدایتے

## مرثی

از خواجہ حسینی بٹ صاحب

[ وَنہ چھو اداں نہ حسینی بٹ اوس نہ گھر س اکس منز ز امت تہ کوڈ وائت بنو و مسلمان۔ اہس چھو  
 اہل بیت ہند سنیٹھاہ بول تہ محبت اوسمت۔ پرہیز گار تہ عبادت گزار آسنہ علاوہ چھک دینا کس کس کس  
 تہ سیو و سادہ اوسمت۔ ام چھو اکھ گام بسو دمت یس ورنہ تہ اہندسی ناوس پنپٹہ موجود چھو۔ یہ گام چھو  
 سرینگرہ پنپٹہ قریب شہ میل دور نارہ بل نکلتہ۔ یتھ گوڈا حسینی بٹ دنان چھ۔ مرثی لیکھنچ چھ اہس  
 سینٹھاہ اٹھ کل آسمتہ۔ یکر کن بے شمار مرثی لیکھتھہ چھن۔ اپا پوز کینتھ و مرثیو وراے چھ باقی سارنی ہند  
 مسودہ ضائع سپد مت۔ آسنٹھہ لیکھتھہ مرثی چھنہ وون پرند اداں، اما تو تہ چھو مرثی ہند اکھ حقہ  
 یتھ دعا و نان چھ، ورنہ تہ عام طور پرند اداں۔ مینوک گوڈا بٹ مصرع یتھ پاٹھ آسان چھو :-

مومندو دستار والتھ دعا کر تو

اہس متعلق چھو وند اداں نہ اکہ دوہہ پوک کینتھان روپین ہند سنیٹھاہ ضرورت، یلہ خاطرہ یم ورنہ کل

پنیں اُس دوست نش گئے، یس تیلہ دآن کام اوس کران۔ پھر لادے تہ ماذرت کر تھ پڑھس  
 تیلہ دآن۔ ”یہ دوتھو حص ایت کال کتھ پاٹھ یوہہ از یوریکھ خیال؟“ خواجہ صیبین دتو نکھ  
 جواب زہ روپین کیشرن ہند حاجت کوکم۔ یہ بوزتھ دوتھ تیلہ دآن شکر خندہ کر تھ۔ ”یہ دوتھ  
 حص مہ تو ہے سارئی عمر واژدہ حضرت امام حسینہ سنز مرثی لیکھان، کیا تھس اعلیٰ منجنت نا  
 تھہ روپہ؟“ خواجہ صیبین دتھس یکدم جواب زہ ”چون دتھ چھو پورے پیونہ از تام زانہ تھ  
 کن خیال۔“ یہ دوتھ تھہ درای اتہ اٹھ پھنی۔ یہ دوست تہ آسنز آسٹین چھک معافی منگان تہ  
 دل رٹان۔ روپہ برونٹھ کنہ تھوت زارہ پارہ کران۔ مگر خواجہ صیبین مونہ نکھ نہ ہرگز تہ روپہ رٹنہ  
 تہ آسے پانس گھر۔ گھر و آرت و چھک رات کیوتھ خواب۔ خوابس منز اکھ اکھ نورانی شخصہ  
 تہ دوتھ زہ پنیں باعلیٰ منز گڑھ فلان جاہ کھنن تہ اتی گڑھ تھند مراد پورہ۔ صبحس یلہ خواجہ  
 صیب و تھہ اٹھ جاہ کھنن تہ اتہ دراو زمینہ تھہ اکھ کوکٹ کرتیو بانہ، پتھ منز تیزہ روپہ آسہ  
 یہ سیت یمن حاجت پورہ سپدہ ہے۔

حسب بٹ صیب اوس مرثی لیکھان تہ پانے اوس مجلس منز پر تہ گڑھان۔ نادان تہ قلمیل  
 اُس پن لیکھت دوان [

دیہ کو خلق پادشاہ حضرت شاہ امام ترمذی سرور  
 سومی سر سچان نورہ قدسی علیک دریاو

کیاہ ساعمر سعدس یاد اوس ناصیث پیغمبرو  
 دیانکھ اہل بیت میان چھوہ خلقو لوح سنز ناو

سوئی غونہ دریادہ ایرہ دن گے کر بلاک سرو  
 تھہ بجا تچہ نادہ اہل بیتن پیو ظلمک داو  
 تنہ چہ ودان نبوت ماتم ہیٹھہ امامتر گوم غدرو  
 مورہم شب قدرہ دوہہ لوک منشی یا کر تقدیراؤ  
 دینس بھوکہ سرن پیٹھہ منبرس ملجم کاف سرو  
 تم پرارہ یتیم تراؤ مارہتہ یام من ازہ تراؤ  
 تم پنجہ قدرت رنجہ ناؤ کہ سخی شاہ حیدرو  
 یس لمر گنڈا تھہ دیہ وتہ ہو پان کٹہ نے دراؤ  
 تہندوی امام حسین دراؤ تریش منگنے کر بلا اندرو  
 تھاؤک امام تریشہ ہت مسلمانو کس کرو گراؤ  
 پڑہ ہے سارہ خلقت سور ملن کر بلا اندرو  
 داہ تریشہ دامہ پڑہ امام حسین گل شٹنے او  
 سوئی چھتر دارہ مار نوؤ کہ بے کس مسافرو  
 یس اوس کوچہ روجھیت حضرتن تہ دید فاطمہ تراؤ

### بنیاکھ طرز

کاتیہ پھر دمہ غمہ کین دادین تہ دوکھن۔ کتھ کتھ ستمس ناوہ سیمہ بو  
 یس چو زوؤ دتوی حضرتن لعاب دہن۔ تہندوی رتھ پیٹھہ زمینس پو

زهرت دتھ لخر منزہ حضرت سند روحن۔ امام خورشید دآشس یلہ خوشبو  
 بڈ باکاه دتھ دویپ دیہ سند شہن۔ شرک شمرن پھر مواز پوتر و  
 زہ طوفان کوہ مسجدہ اندرے درای دُون دُون۔ اکھ غونگ تہ بیہ کپاہ آبک ہو  
 واه بیتھ منز غوتہ دیوت حضرت شہن، لوتھ سندہ طوفانہ غوتہ سوی طوفان کو  
 دراد کوہ منزہ تہ پھیور کہ بلا پچن جوین۔ تہہ منزہ امام حسین سون ایرہ وُن کو  
 ہیوک نہ طاقت آنہ حضرت نورح۔ کورن دُعای بد امتین پنین ہو  
 تہندہ دُعایہ بدن غرق کیتین دوسن۔ گو غلقاہ پانے تہ پانہ متو کلیو !  
 تالابہ خونہ کہ منزہ سان امام حسین۔ رتھ پشیان تہ اتھ ہیور کن تلنو  
 تہ کورن دُعای خیر پڈ بابہ نین امتن۔ تہندہ خونہ کہ تصدقہ عالماء موکلیتھ گو  
 خلقہ سو حسرت کانہ مو بوزن پنین۔ یہ صاحبین سائین وچھنوی پیو

## مرثی

از مرزا جنز اللہ صاحب

بیتھ نفس نفس چھوی دنیاہ تہ دنیا دار ہو  
 زیتھ کپاہ ارزت عاصیو نہرگہ  
 موکھ کپاہ دکھ صاحبس سوکھ کار کار ہو  
 چھک وتہ لاج گو مت نفسہ دگر

آوَن دُنیا پاک دَوْلَت چھک گنہگار ہو  
 کوہ زانہ دادہ لد ناو چان بوٹھ کیتھ لکھ  
 پیندہ پترہ زوپان گالت زولت نار ہو  
 مرکھے تہ کوئٹہ نو عاصیو سیت توت پیکر  
 سمار بے اعتبار رنجہ ون سار ہو  
 کینہہ چھ بھائی دادہ ودان کینہہ پوترہ دگر  
 ترہ و دو امام سینس کرو تعزید آر ہو  
 یہ پیندوی و دَن چھوئی آپر و سیت دور  
 تس کھور تل بہت و دو زار زار ہو  
 دین دایمانہ سانے تہ پیندو شامہ کہ  
 تہ شطرن پیند ستمی تو نرئیس سار ہو  
 چان غلام صا جو مار کھ اکہ اکہ  
 تہند زھوگ وول نیزس خول مکار ہو  
 تر ووش مرمز میدان تاپنہ زر کہ  
 خول بندہ گھرہ دیدہ فاطمین و دو زار زار ہو  
 جبریلہ بندہ رچھمتہ باندہ تنور کہ  
 بیتھ کوچہ کار دویس لکھ پاپ ہو  
 کانہ پار زان کرمی نو تریشہ دامہ اکہ



رہ تہ ساعت کس کیا چارہ گذار ہو  
یہ شاہ حسین قاتل زحاندو لک

## دویم طرز

یہ شاہ حسین قاتل دودھ دین کرن، تیلہ ہومی لاسے دودھ  
یہ حضرت قاتلہ ڈیشہ نس اوان، سہ دیہ بھتہ بھتہ  
سرہ رستس سرس آسہ گل زوٹمٹوی، تہ قاتل اسد دودھ دین ہتہ  
امام حسین دستار قاتل تہندس، شاہ حسین دودھ نوں سرہتہ اتہ  
واہ رتہ آسہ پشپان شاہ حسین سرس تہ، قاتل تہندس خجراہ اتہ

## مرثی

از قاضی احمد دین صاحب

[قاضی احمد دین صیبن زینہ جاسے چھ ورہ مل تہ اتہ اس لسان بسان تہ۔ یلم اس بڑ بارہ  
عالم تہ پینہ وقتہ اس سادی درملہ پر گنگ قاض تہ۔ پھند بایبب اوس اہل سنتو منزہ  
مگر قاض صیبن تر دو پنین زہین ہند طریقہ تہ اسے شیعی عقیدس منز۔ امر پتہ درای قاضی  
گرہی ہند عہدہ تراؤتہ درملہ منزہ تہ گے احمد پور بسنہ۔ اتہ تہ لوگھ نہ قرار تہ گے دوریکن پور۔  
اتہ وقتس منز اوس دوریکن پور علمہ ادبک گڑھ۔ اوہ کن رودیم تہ آخری وقتس نام اتہ  
لسان بسان تہ لوکن تعلیم دوان ]

کس بیشک پر زنتِ خدا یہ پاکسِ ذرا چھنے خاکسِ قدوتِ تہ قوتِ بیان  
 کر یاوِ نیمیو تہ ولیو کیتیاہ اطاعتِ تہن تہ کانہ کو نہ سپن نہ عیان  
 لوگ غوطہ پر تھ تے

امہ دریاوہ نے

گو نہ وحدتِ دریاوہ کو نہ آگاہ  
 سپنہ یکلنی قلم تہ دریاوہ دوت ساری خلقِ لوسن لیکھان  
 بھر نہ پن ست زمین تہ نوساوتِ خال روزہ نہ بیہ کا نہ مکان  
 است چھنے صفیرن گئے

بخشہ فضلہ پنہ نے

آیہ لا تقنطوا چھو امہ کو می گواہ

تمی نورہ پیدہ کرن حضرات بندگی بندہ نی کو رن امتحان  
 دو پن یس نبوت تہ امامت کرہ طاعتِ تمی اون میسایہ وحدتِ ایمان  
 پگاہ تہ خلقس نے

یلہ بادشاہ بہہ انزرنے

قاضی اسہ حضرتِ حق حضرتِ شاہ

محمد دوپ حضرتِ خالقِ کو دتِ قدر زلیوہ سیتِ صلوات پران  
 کو رن ہتر بنین تہ بہتر کائنات اعجازہ نبوت کو دتِ معجزہ قران

تی بُوزِ عالموئے معنی

سُورہ یاسین

تس حضرتس کیونکہ دودھ خطاب اللہ

وہچتو عمر سعدن دل تہ جرات دریا و امام حسین تہ منہ سوی قرآن

پران سُورہ یاسین العافات عرقہ اشہ بونہ درقی پھران

ہیونہ معصوم کھونے

ایہ تہ حدیثے دینے

ظالموئے چیم ہاڑ تہ یہ پھوبے گناہ

داران یورملہ کنہ دودھ پاک ذات سوطالم ہیورکن بُتہ اوس پھران

دیونس کاناہ تہ امام دویب ہے ہات جان دراد معصوم تریشہ تریشہ کران

توگس کارہ ہن تراونے

پوترہ مول امام باکاہ ترہنے

خدا یا ستمس میانش نژی چھک گواہ

وہچتو لارہ لدکیاہ بویہ سیدہ ہنزدات مرزہ وزہ اوس نہ بھوی بلیہ بھکان

سور حضرت زینب سئل بھای برانت یلہ کربلا پیرہ پیرہ پیٹہ دیوٹھن دیوٹھن ولان

واہ تہ تہ تہ شوبہ دینے

دقت پھوکھ ہنہ ہنہ

کر تجہ زخمین تہ کانن گزند چھنے کانہ

پشن روتس منظوم بندہ رنگ ساعت منظومس اوس نہ تریشہ دام میلان  
مشران اچھ تہ تراوان آوش پاک ذات تریشہ کن مچھ دچھ نہ اوس تلان  
نتہ دید فاطمہ گئے

نتہ نشہ کانہہ بیٹے

مسافراہ زن اوس پیومت سررا  
واہ تیلہ مہکنا محیط تھکنا فرات پیو ڈیوٹھ تریشہ ہوت شاہ حسین مران  
ماون کیوتھ رود زمزم تہ آب حیات مود میر آب کوثر تریشہ تریشہ کران  
گو کو نہ ترس زینے

گڑ آفابس تہ زوئے

اوس سیکہ پیٹھ حضرت فاطمہ بنت اچھ گاہ  
گا جگھ اکہ اکہ نبوڈر گھرہ جی جماعت کنہہ زہرہ سیتی تہ کنہہ کان دوان  
کیشتر و شرا کر تلہ باکہ ہنتر پڑ صلوات جان دراکھ شود شہادت چوان  
ریزہ گورکھ علما اس تنے

اصغر شاہ نے نوہ پہلے

نیز کہ چھو کہ پیو گورکھ پیٹھ اکبر شاہ

## بیاکھ مرثی

مومنو زبدۂ قدرت چھ حضرت شاہ ولایت۔ دونوں چھ بادشاہ عالم نور  
تھے چھ سالک طریق وحدت با دہی خلقت۔ نور تجلی دنیا بس کو رکھ ظہور

حضرت چھو نبین سرور

شاہ چھو امام تر مہد

تس نش درای بیہ نور کاہ

تھے چھ نبوت تہ امامت پھکنہ لکھ مولفادت۔ بیتھہ بوزن نشہ چھ کن زئی دور  
اکھ زبان قدرت بیاکھ بیان معرفت۔ تموا کہ دتہ آسن زونکھ ضرور

تس دریاے رحمتک اچھر

زان لکھ زئی اچھر برابر

یو کن دون چمن چھو ہنوی نگاہ

مومنو چھ مشہور ہے کتھ کھوڑک یلہ معراج حضرت۔ زئی کمان قدرت نشہ رود دور  
تتہ کن دیہ خاتم نبوت کلام شاہ ولایت۔ دوپن نتہ کس سہ ہے یوت مقدور

چھم دہریان دا اور

کوڑنم وصیہ اعفد

کیتیاہ دوپن تتہ حمد و ثنا

بیہ یاد ہس آفتابِ صورت تھ لکھمت بیون بیون نئی خط۔ منز تھاومت بین الطور  
پیٹھ کینہ دیہ منز عظمت جلالت بونہ کنہ اسم نبووت۔ منز باگ شہرت تھ منز لا نور

لیکھمت یہوے خدایتہ

رسولہ مسند یاد

خلق نہ رہبر

توے صالح المؤمنین دیاں چکیا

تس شہسی پادشاه دارہ حضرت اتھ رٹہ ید قدرت۔ پھر ان کعبہ منزہ پوئل رود نہ اکھ دور  
کھو حضرتن نکھ پیٹھ ذوالفقار اتھ پیٹھ۔ تیل دوت ملک نور علی نور

وچھتویم کیا چھ دونے برابر

آفتاب تہ ماہ منور

معراجہ خوتہ اتھ مارود مفاصلہ کا

آویہ دنیا ہس شاہ ولایت کر ملک خالقس و نت۔ اسنہ دیدارہ نشہ کیتھ روز و دور  
گیکہ ظاہر قدرت پیدہ گیہ شہر منزہ مش صورت۔ یتھ جاپہ نورہ سیت لود مت اوس بیت المعمر

دوپہک یہوی چھو امانتک منبر

معرفتک رہبر

گروہس محبت تہ طاعت چھو قبول درگاہ

واہ وسیتھ پیہ سوے صورت دیک یلہ تس شہسی ضربت۔ خونہ سرخی بھورک سوسی سور دور  
کھیتو ملک حسرت شاہ مور کہ نہ گیہ ہو قیاحت۔ پرتھ نفاہ اسد اوس خلوت طور

دوپ پس خالقن حیدر

ماران منزله منزله اجدر

واہ تس پھور ملجم مار سیاه

تنہ چھ مٹیہ تم مصیبت یوت تام ایہ ہوقیامت - حضرت اسرائیل وایہ صُور  
ہیوان تم عبرت و پھتویہ خلقت - مرقضی علی مہینو مارن تھاؤک منظور

ژو ملکہ علیک جگر

دین کورکہ ابتر

میتہ ظلم پتہ و تھ سُر زینہ زاہ

کدن کاژاہ محنت مرین حضرت نیزہ برمس کو دکھ سو عرشک دور  
دتر ہس کیتیہ ضربت ترئیہ ساس آتہ ژور ہمت - سار اس نکھہ نکھہ تہ کانہہ اوس دور

## حرثی

(از بابا محمد جواد صاحب)

خالقہ بہار قدرت ہاؤ تم مژ تم غنچہ دلک ربنا

معرفک گل مہ پھولہ ناؤ تم پرہ رات دؤہ چون حمد و ثنا

کیاہ کرہ چون وصف جلال بو

بے زوال چھ چان خدا آئی

صاحبِ زنگِ غفلت کاستم گزہ ہم بیچہ حاصل چون رضا  
روشن دل آئینک پاٹھ تھاؤم سرخ رو آسمہ ہاروزے جزا  
گزہ نہ چاہے دولتر کم اکھ سر مو

میانہ ... ..

شریت در دینچ چاؤ تم میانس در دوس قی دوا  
رات دودہ پھر شاہ حسین نام بلہ نہ صاحب در دامہ سوا  
شوبہ ددکھ چھوس اشک مریم ہو

حکیم حاذقہ سند نسخہ شفای  
رحمتکہ نورہ پرز لاؤ تم یتہ رود رسول خدا عالمک شفا  
امام حسینہ زیارت و اتناؤ تم نورہ بھیس لہ تھ خاک شفا  
دوان پاک پاک میانہ حسینہ

کرمی سرس نہ سرس کم جد آبی  
کو فیو کش میان سنت پاچم کو تم روح کو نچہ کثیراہ کر بلا  
دیان حجامت سمیت تنانچم کہ ہم بلہ سبب زمین بر ملا

کرناکھ آرزو تہ کہنہ تہ بوز ہس نو  
دینا بوجھس کوچہ چھتر رسول خدا می

کاتیاہ ظلمہ تہ ستم ہا دیم ! آون ہس گھرہ کر تھ سوال خدا  
بھر تھ چھو مریون کا نہ پھلو تھاؤم دیو تھم نہ تریشہ دم چون یا جدا



اُون ہم آبِ خنجر تریشہ سنیو پو  
 یہ چھ روزہ دارس روزہ کشائی  
 گوڈن شاہِ اکبر مورم گیارک کوچھ کیتیہ سنیوہ معصوہ  
 سو پوترہ دوکھ کانِ النجہ توہم دیوم پس کز شہن تریشہ ہناہ  
 زوہ نشہ مہاتھ چھلنوی پو  
 درایاس پوترہ دادہ کرنے تریشہ گلای  
 تریشہ پڑہ ویش اڈہ کجہ یاد ہم درایا عباس علی اللہ تریشہ  
 دیکھت دین خیر داغ دس تھا ہم تریشہ بند بند رودس نہ کاہنہ شاہ  
 قیامت نام زانہہ مشم تو  
 تہنر مشک بھر تھ کرن سقایی  
 بوز تو دہہ اکہ سرورہ عالم اوس وقت پیشین روز جمعہ  
 سرتاجِ انبیا فخر بنی آدم اس ساری اصحاب تہ جمع  
 اس مہر س پیٹھ خطبہ پرا نو  
 کران خلعتس رہنمائی  
 تان زن دروکت ماہ عالم ہم حسین بارتن نور خدا  
 مسجدہ برہ ثرای نور چشم شاہ عالم لک خلقن پیٹھ یکنہ دوست خدا  
 اس نہ پکشن جاسے گراے آکھہ ہو  
 دوٹھ دھن منبرہ پیٹھ رسول خدا ہی

از لے ڈیشہ مے سورسول اکرم  
 خول سنزیزہ گلن روجس گزھیں  
 لدہ ہے تلکھ سُبھس رتہ میٹراہ  
 ہے غلمہ اندھیرتہ پوترہ قضاہ  
 ودہ ہے تھنوکا نہ دنیاہس گو

واہ یہ عمر سعدن پھر م دغایی  
 ادہ نکلہ ہیہ بارنن رسول اعظم  
 پہنجد چھس بو رسول خدا  
 ودان دپہ خلقو توہ زانتوکیم چھم  
 پہنزد دید خاتون جنت ہو  
 یمن کر مداح ادا پانہ خدایی

خلقو خدا یہ سندن چھم مے قسم  
 پہنجد تھتہ وچھت بوچھر لان مہیم  
 کرم نہ دنیاہس تھتہ حاصل کنہہ  
 یمن گلستن دون سوا  
 یلم چھ میسانہ زوک زو ہو  
 گزھان یلم وچھ وچھ غم دغایی

از گے تس امام حسین کم ستم  
 مورکھ تریشہ ہو توئی کو فین آدنہ کنہہ  
 گزھان لیس چھت بوچھر وفا  
 مورکھ سوئی بوچھر بوچھر کران کر بلا  
 دتک تھتہ نورہ سُبھس کان بھر بھر ہو  
 یتھ کر میٹھ توتہ توتہ شیر خدایی

موتھتہ سبب مہربانہ کش بو حاتم  
 تہ دوپ شاہ قاسم پیر مرز نیرم  
 دوس پوتر و پوت پھر تھ وچھرہ  
 لگے پوت تھایہ کیتھ دپے زندہ سوا

لے امام حسینِ مشیم چون مرگن ہو  
 قبول پوترہ دوکھ چھیم یا الہی  
 واہِ بیدِ خبرہ جگر زولنم بوز تو سپنِ یلہ واقعہ کر بلا  
 دودِ ہینہ ہینہ دالنجہ مہ تولنم گئے آلِ رسولؐ در بلا  
 در او مر نہ امام حسین ہو  
 کر نہ راہِ خدا جانِ فدائی  
 آئن نادِ دتھ بیدِ زینبہ محترم از چھوڑت ساعتہ روزِ جمعہ  
 بینِ دیدِ کورہ مولِ حسین در دلِ میون بوز تم کر تو سیدہ قبلہ سورِ جمع  
 کورہ ہنر نکھ دُرت والہ بو  
 بیتہ دینا ہنس لب نہ کنہہ بقای  
 قاسم شاہینہ دیدہ یہ باو تم بو گنڈہ قاسم شاہانہ سر پایہ  
 شاہ حسن رخت مثر رتھ باو تم توہ شیر توہ ہرازس کڑہ جایہ  
 چھتوس خلعت کر بلای ہو  
 کہو سانس ہرازس دیہ زیبائی  
 یا اللہ فضلِ پین باو تم کر تو توہ اسپن بوی دُعا  
 دینچ خدمتِ عمرہ بحال تھاو تم یس یہ حاجت تہ روا  
 لگن متہ کانہ نش کانہ آرزو  
 پانہ دآن اتفاق دتہ یا الہی

# حسرتی

(بے نادر)

ماہِ ماتم چوں عیاں شد و حسین چشمِ انجمِ خویشاں شد و حسین  
 چوں حسین ابنِ علی از خیمه گاه  
 الوداع گویا رواں شد و حسین  
 او محرم تہ کر دو مومنو و حسین از مورکہ کربلا منتر شاہ حسین  
 دنا ویدہ امامِ سلاح گنڈہ منتر جہا  
 دراپہ خیمہ منترہ بلیہ کران و حسین  
 ... .. مقتضی از بادِ ظلم ہیمچو خوردِ خویشاں نہاں شد و حسین  
 کا کلِ مشکلیں چو سنبل از ستم  
 زینتِ شاخِ بناں شد و حسین  
 یس اوس نکمہ مودہ رحمان رسولِ خدا سنوی چھو منتر خونہ دریا و سلاں پیرا و حسین  
 بیہ اڈہ کو کوی اڈہ پھو کوی اسغر شاہ  
 برہ گودراچ تریش دیشاں و حسین  
 آں شہرِ اکبر کہ بود شبہیہ رسول زخمی زہ تیر و بناں شد و حسین  
 سرو قدش ز تیر دشمنان  
 نازنین ہیمچو کماں شد و حسین

کوهس پشته و نه داره نيزه سواره کبر شا  
 ميس اوس جده مند مهيو نوران و حسين  
 تيموکه ظلم داشت ناچاره گوسويادشا  
 پوتر داده تهر هم گوس زن کماں و حسين  
 آس علي ابن حسين بن غل پاوسر عريان رواں شد و حسين  
 حيف و حسرت در دشت کربلا  
 مبتلا به آس سگاں شد و حسين  
 گودک زنجيره کرکته و دوده خون عابدين شاه ايس ننه دارس سوارن برونه کله و ان و حسين  
 داه ناچار ظلمه لاره کره ه کياه  
 ايس ننه تپ تلان تپ تلان و حسين  
 ذوالجناح ميگشت دور خيمه گاه ... اهل بيت از خيمه بيرون آمدند

... ..

بر فلک شور و فغاں شد و حسين  
 اده آد ذوالجناح رسته بجهت بخرقه نشه خيمه گاه ديون يله امام حسين ماران و حسين  
 دراي خيمه منزه اهل بيت اده بر ملا  
 تيل ملکو تل فلکو پيک و حسين  
 چون سکينه در رکاب آويخت دست آسمان لرزان ازال شد و حسين  
 زمينه اوفتاد بر پائے سمند  
 از دو چشمش خوں رواں شد و حسين

کرس بیب سکنہ پارس تھپ کر کیا ہے نال دؤکھ آسمان پووا حسین  
 چھوکر لہ کر ڈیشت بیب زینب کوڈ آہ!  
 ایس گت کران تہ رتھ دوتھران احسن

## هرنی

(بے نادر)

مومنیوہ دؤکھ دربار امامہ سند سرکار زان  
 پران معلوات قدم میر دروازہ زان  
 یوت آمنت حضرات چھ تے  
 بھ کیاہ پوترہ دؤکھ ہنتھے  
 حضرت تہ فاطمہ زہرا تہ شیر خدا یو  
 یس دم دیہ شہر سند سونم کینتھ آسہ کھینوان  
 گوشت چھونارہ ظلمہ تہند دی گھرہ دیران  
 یس تہند غلام آسہ تے  
 قس کیوتھ رونن چھوتے  
 برہ نہ نارک تہ دارک سنوی پروایو

یلہ زولہس کر بلار سولہ سند خمیہ آشیان  
 تخت کر تھ گرہ سہی کچہس کورہ باند وان

تیت کو فلک عام بی سیتھے  
کر تجہ اٹھنی سیتھے  
سیدہ باین برقعہ تہ اٹھ نو آ یو  
نار چہ برہہ دھیت اڈ کھو راس تھاران  
عابدین شاہ اوس عباس عیس ناد لایان  
آب یارہ چچہ بابہ سیتھے  
اکھ آہ مشکاہ سیتھے  
نر حین دترہ نارس محصوم کانہ ونہ آ یو  
تس دودنارک بخارک چھنہ شہلان  
بھو مایہ در پنچہ جایہ جایہ تنہ پھیران  
از یوت شود اتہ تے  
اہل بیت سیت سیت سیتھے  
کیاہ سنا دچھیلہ دز مژہ جایو  
یوت یکھ حال دھتہ مال ددکھ اس تازہ سپنان  
دیپان آ یاس یوت ددہ نے تیرہ کیاہ پھس ڈیشان  
سمان ساسہ بد لوک آستے  
خالی از معرکہ بھو تے  
یوت دوت کو فلک نیاتہ ظلم کر بلا یو

کہ بلا ہک حسرت پھر پھر چھوڑو نیران  
 دپتو کس گوسون ہینو کس پتو بیٹھ آسمان  
 تہاؤ کہ صاحب سامان مار تھے  
 اسے ڈچھنہ لار نہا نہ تھے  
 سانہ ہارہ خانہ خدای تہ زالنہ آریو  
 اسے گے گنڈ کر تھ سعدن نہرہ بڈ کان  
 شمرن خنجرن تہ نیزن کوڑ طوفان  
 خنجر گوٹیو ک کر تھے  
 امامہ سینہ رتے  
 خول نیزن لہ تھ درن سسری گرایو  
 مشرہ ہندہ دادہ پتھ کورہ موج بیب شہربان  
 اس شاہ قاسم نیزہ تلہ گراؤہ کران  
 ہوسانہ مہرازہ بیتے  
 دس تہ امہ نیزہ گرہ پیٹھے  
 کنیشراہ مال رتھ مہر نہ ہند کرو پایو  
 گو کہ لٹھ تھنیت وگیں تھ میون تری قربان  
 سانہ نیزہ وایچ کتھ دو کھڑا آسمان



گیم چاند رتہ رتہ مرتے  
مینہ دارج دُورہ ٹھینتے  
ژہ بہرہں تہ گندس تھپ تھپ کرنہ آلو

واہ پوترہ دودھچھو ماہین تھس پھڑان  
پوترہ دارج شراک چھ و آلیج کتران  
پہ کروٹ نہر سچھوتے  
نہرہ الماسہ ٹوتے  
تہ زانہ دید فاطمہ سیم چن پی خدایو

## حرثی

(بے ناو)

مؤمنہ محمدہ کین حرفن  
تحقیق قدر زان حضرتن

توے محمودہ نشہ محمد دراو

تیلہ کارج مسکین  
توب رواج کلین

یلہ اعلیٰ نشہ علی دنیا س آو

گیه تهن کار نبین  
مومنو شوب پر و صین

حضرت فاطمه علیه امام زادو

پسین درست طومار شهید  
گو شان بود سیدن

تس یله شرمسته و تریله نفسی در او

تیلده نهج کج عرش کنگرن  
یلدینه نی کوره پشرن

گنڈه سلاح کربلا جنگسی در او

اما لوانته کور مهن  
تم حضرت مسکن

یس کن زون کوفین اندر می تراود

تبه علمه سیت معصومین  
دوست کرن سار دشمن

ارداه ساس کوکه سته نمازه تراود

کرهس بیعت دگر  
پھیورس موکه نام قن

ارداه مهنو سیت سته نماز کرده در او

گنڈن یا تم ہی مظلومین  
تیس پتہ کنہ تم تہ رہزن

پھرت سلام کن تون فکرہ ترا دو

لوگ مہرین اتہ فکرن!  
مہ کیاہ نے لچھ پھرتہ مارہ

کوہ زانہ میانہ لکھنے امام حسین بادو

دوچھن برہ پٹھہ تون طرفن  
گھرہ کہند گزہہ بودنگین

دیم نہ کوئہہ اترن زہ لارہ لیدیو کیا آدو

پھرن موکھ مدین کن پاک ذاتن  
کو رن بدہ منہ یاد حضرتن

اسہ زیم خوشنودیا امام مہ بول چون آدو

بیاکھ طرز

یس پیکر عقلہ ہند تو شہ سہیتہ حمد چہ دتہ  
کیرہ فکرہ کاروانس ذکر رہبرے

رفیق ہمہ روزہ نماز اسہ پرہیزگار

تو تہ کار بون کن گزھیں  
گم شرمندہ کی سیت ہوئیں  
ترنہ کیتھ ہنیکہ بندہ کی بیتھ خداوند چھو مستحق تے

کر بلا بچہ دتہ ئیں ڈیکہ کن پچہ تے  
لدہ نتھئی خاکِ سترے

کرہ نش دتھ جگرس امچن آبشار  
رات دودہ تیوتھ غم کھئے  
دوان تہ المعنی رہے  
کتاب دوکھ جی چھے بلہ ہنہ پرن سبق تے

واہ تریشہ ہندہ حسرتہ تن ابروتے  
نومی حاشیہ لیکھ مفسرے

مورکھ بوجھہ ہوت ابام حسین نام دار  
تریش ادکھو دین رہیں  
پھیک عباس علیس تریش  
دوہیں تریشہ فراچھہ چھک پاران ناحق تے

ظلمک تفسیر لیکھان کانگ قلم  
پر تھہ درتس گو ذرہ ذرے

دادہ ستمک نسخہ یلہ سپن تیار  
 دوپہس یا امام یہ نسخہ پانے دھپتن  
 منتر جگر رس رچپتن !  
 دیون مومنین قیامت تامت پرن سبق تے

امام زہ یہ نسخہ ہو پورم سو روی قبول ہو کورم  
 التماساہ بوزو اکھ ذرے !

تریشہ قطرس اکتی دیو اختیار  
 بو نو تریش چھے  
 ادھ کچہ کورہ ہو بنے  
 کنہ فراتج تریش پھنہ اسہ لایق تے

یتھونس زندگی دین  
 تہ زہ مرنن زانو بسترے

امام حسین سیکہ ہند لوگ بخار  
 پزہ نا اشہ موکھ بھرنس  
 مشر تریشہ پزہ دومرنس  
 نورہ پیشانی کرنس کانہ سیت شق تے

یتھہ ظلمتہ ستمہ پزہ ناودن تس  
 گرڈھ نا بدنس خاک بسترے

اِسے شمر شاہ حسین گرسئی سوار  
 پیادہ پکڑ سید ساجدین  
 امام زین العابدین  
 پیچھے حسرتہ عاصیو گڑھ نادق تے

سورہ نور دپتہ کنہ آیہ حجاب  
 بیب زینبہ نیک اخترے

ترجمہ ۴: حسین ہنر سردار  
 یلہ اس باندہ وان پکان  
 سہ مہتہ نور دتھ رہان  
 اسیں شرمہ سیت گڑھان غرق عرق تے

مرثی

(از عبدالحکیم)

بوڑھو دریاے وحدت مومینو تہ واقعہ بیہ نو کوئہ گو  
 شاہ نبین تہ مرسلن پت گو ڈیشہ حمد کہ آج گیت ہو  
 اوس اگر ہو تہ گوی جگر محمد رسول اللہ  
 درای ژور دریا و تہی نشہ دو کر کہ گت حضرت سترہ درویشی دو  
 اکھ صبر تہ قناعت دو بیہ فقر تہ شہادت ہو

یم نہ دور وریا ہو، زیو نو می دو  
 پئے سار امام حسین کر تھ بسم اللہ  
 تم ترین دوسن دھہنہ پھیشنو تان دود چون نہ دیدہ نشہ دو  
 یان نہ بنو زبان رطہ دہانہ نشہ دو پھور پھور نہ صبر چہ تریشہ دو  
 ادہ اوس پاران ہو دوت کر بلا پھترہ دارہ دو !

گو کہ بنیہ بھائی گو بری ہئی تھ در بلا  
 شاہ عابدن نالہ متہ روت نو تس غرقہ فخرگ و لنومی دتنو  
 بیشین تہ کو رین منخصت ہئی تونو ادہ پرہ مرئ میدان دتنو  
 کور قاعت ہو شاہ عابدین دو  
 پرہ ہے تریشہ کن و پھت حمد اللہ  
 دچھتو گو ب کیاہ چہ شہادت ہو روزیش منتظر امامت ہو  
 مودہ ساری زاگان تہہ دو یس اللہ آہ سوئی گوس ہئی تھ ہو  
 کرہ کتھ زنا فو تہ ہو، اللہ مرگس دو  
 داب کلینہ ماجہ کئی تھ جان دیوت لہ

اوس بزید تس زامت دو حضرت حمزہ دالنجہ یم دام دتنو  
 کورن گو بروی تو ست دو تورن بنو زجلرگس نیزک پیوت ہو  
 پہترہ ماجہ رنجہ نو ہو حضرت دو  
 تہندی گو برن تل حضرت فاکس بنا

تس باچہ ہنر نصیحت مٹھ نو بیب زینیس تریش ہو رٹنو  
 حال زھنہ بنو زگلکس کر تجہ زنجہ دو ژچس عمرن لنگ تہ لنجہ ہو  
 پیر چھ صفت نسل ہو واتہ پینس اصلس دو

تم تہ ظلمہ سیت کانہ ناو سر اللہ  
 کر زے ظلمچہ فیکرہ مو منو استخوان دو در گڑھ ہو  
 دیوت آہ چھر کار کو فیو دتہ دو گید بیب سکیس کتھ دو

واہ تریشہ دادیو تو بہ لگیو  
 وچھتہ کر بلا کیو یاندیو کیو کو ڈھلاہ  
 اسیک زندن گند پھر مت ہو مردن کوشہ رتہ بد مت ہو  
 سرن گندہ کینہ نیرک پیت ہو بنین برقعہ کینہ زنجیر آکنت ہو  
 ژانکھ تہ حالہ ہو برہ یزید نہ دو

دوان باک باک پتہ پتہ شاہ اسد اللہ  
 تیج اہلہ بتیو ودریج کوک ہو دو حضرت کلثومن دزلیہ کر یک ہو  
 سانہ ذاکر کتہ لہ نہ شک دو سانس بڈ بابہ سند پھوہ حق دو  
 وکیلین وقت ہو پیو مسلمانو  
 سانہ کینہ کتہ کتھاہ کر تو کو تہہ عند اللہ







# مکتبہ لالہ رخ سرینگر

علم اوس تھن پاسے ونہ خاطرہ ریاستکین پرائین و استادن ہندیکھمت دستاویز  
نہندہ ترھانہ و تھن کڈنہ تہ اڑکین ادین تہ شاعرن ہمت ونہ خاطرہ چھوہ امہ تمک گڈین  
ادارہ قائم سہمت ایس تحقیقات نہ تلاش کرتھ علمی تہ ادبی کتابہ چھاپنگ تہ عام لوکن تان اتنا  
ونک اکھ بوڈ بارہ فرض پورہ کرہ۔

## مکتبہ لالہ رخ

اردو، کاشمرہ، ڈوگری تہ بودھ زبان ہندقم ساری نویا پرائن دستاویزیم سیٹھاہ تھہ  
پاپک تواریخی علمی ادبی تہ معلوماتی آسن۔ بیہ امہ علاوہ یم جان جان لیکھمت چیز چھاپنہ  
داوہ روڑ تھہ گیمت یم تہ واتا وہ عام لوکن نش سیٹھاہ شان دارطریقس منتر۔

## لالہ رخ

چھو از پرن والین ہندہ خاطرہ اکھ ہوئل تہ نایاب تحفہ ہنیتھ آمت  
”اوش تہ آب“

(حصہ اول)

کاشمرین مرثین ہند سو قیمتی خزانہ یس ہتہ بدیو وریو پیٹھ دفن اوس

# لالہ رخ مطبوعات

- ۱۔ جتے چراغ ..... (اردو) ..... ۲ — ۲ — ۰
- ۲۔ کلید کشمیر ..... (انگریزی) ..... ۵ — ۰ — ۰
- ۳۔ پوشہ تھر .....  
کاشہرہ دلیلہ قطعہ ۲، ۲، ۲ فی قسط ..... ۰ — ۲ — ۰
- ۴۔ سُرمن ..... کلیات ماسٹر زندہ کول  
(کوشش شدہ انگریز ترجمہ) ..... ۱ — ۱۲ — ۰
- ۵۔ گن کتہ ..... (سٹیج ڈرامہ) کوشش ..... ۰ — ۱۲ — ۰
- ۶۔ کشمیر سلامتی کونسل میں ..... (انگریزی) ..... ۱ — ۸ — ۰

## ذیرچھاپ

- ۱۔ پوشہ تھر قطعہ ۲ (کوشش)
- ۲۔ اوشن آف آب (ڈوئیم حصہ) کاشہرہ
- ۳۔ حبہ خوتون ..... (کوشش)
- ۴۔ نوافسانہ ..... (کوشش)
- ۵۔ کشمیر ..... (ہندی)





٢٢ /  
(١٣)

**DUE DATE** ٨٩١٥٢٣١٠١

--	--	--	--

کے

CFI

1915-16

(۱۲)

$\mu \quad \mu \quad 1 \quad \mu \quad 2$

	DATE	NO.	DATE	NO.
A				
B				
C				
D				
E				
F				
G				
H				
I				
J				
K				
L				
M				
N				
O				
P				
Q				
R				
S				
T				
U				
V				
W				
X				
Y				
Z				